

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2016/17

Identificación y características de la asignatura			
Código	401532		Créditos ECTS 6
Denominación (español)	Investigación en Geografía 1		
Denominación (inglés)	Research in Geography 1		
Titulaciones	Máster Universitario de Investigación en Humanidades		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	1º	Carácter	Optativa
Módulo	Específico		
Materia	Especialidad en Geografía, Historia e Historia del Arte		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Manuel Pulido Fernández	130	mapulidof@unex.es	
Área de conocimiento	Geografía Física		
Departamento	Arte y Ciencias del Territorio		
Profesor coordinador (si hay más de uno)			
Competencias			
<p>1.- Competencias básicas y generales:</p> <p>CB7 – Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.</p> <p>CB8 – Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.</p> <p>CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.</p> <p>CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.</p> <p>CG2 - Conocer las líneas de investigación en áreas de fuerte implantación en la Rama de Artes y Humanidades.</p> <p>CG3 - Aplicar el método científico en algunas de las líneas de investigación de fuerte</p>			

implantación en la Rama de Artes y Humanidades.

CG4 - Proyectar y producir trabajos científicos en algún campo de estudio de la Rama de Artes y Humanidades.

CG5 - Comprender la bibliografía científica especializada de nivel avanzado en algún campo de estudio de la Rama de Artes y Humanidades.

2.- Competencias transversales:

CT2 - Manejar y controlar las herramientas necesarias (textuales, cartográficas, arqueológicas, de laboratorio...) para desarrollar con garantías su investigación en el seno de un grupo de investigación de la Rama de Artes y Humanidades.

CT4 - Analizar datos procedentes de las fuentes y la bibliografía específica del ámbito de las Humanidades.

CT5 - Razonar críticamente en un nivel avanzado a partir del conocimiento de las fuentes y del estudio de la bibliografía especializada en el campo de las Humanidades.

CT8 - Formular conclusiones (y los conocimientos y razones últimas que las sustentan) a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CT9 - Trabajar en equipo en niveles avanzados del ámbito de las Humanidades.

3.- Competencias específicas:

CE2 - Identificar las principales fuentes primarias, tanto las tradicionales como las disponibles a través de la TICs para la investigación en Humanidades.

CE3 - Conocer las plataformas de publicación y difusión de las investigación humanística tanto a través de los medios tradicionales como a través de las TICs.

CE4 - Seleccionar y aplicar metodologías, tipos de análisis y uso de variables científicas (cuantitativas y cualitativas) en el ámbito de las Humanidades.

CE6 - Aplicar técnicas y modelos de análisis en la investigación en el ámbito de la Especialidad.

CE10 - Sintetizar en un trabajo escrito de investigación original, de manera rigurosa, lógica y coherente, información procedente de las fuentes habitualmente empleadas en la investigación Humanística.

4.- Competencias específicas de la especialidad:

CEG2: Aplicar técnicas y modelos geográficos de investigación al análisis y ordenación del territorio.

Temas y contenidos

Breve descripción del contenido

La asignatura pretende un acercamiento al conocimiento, la naturaleza y el tratamiento, cuantitativo y cualitativo, de la información geográfica. Se pretende el estudio de las componentes temática y espacial de la información; la escala de trabajo y su utilidad en la investigación geográfica; las fuentes y naturaleza de la información (gráfica, cartográfica, estadística, documental y bibliográfica); el tratamiento de los datos desde la perspectiva cuantitativa y cualitativa; las representaciones gráficas y cartográficas de los datos; así como el trabajo de campo de la realidad geográfica y la valoración del paisaje.

Temario de la asignatura

Tema 1. Fuentes de información en la investigación geográfica

Breve descripción del contenido: Fuentes bibliográficas y bases de datos estadísticas. Fuentes de información espacial: cartografía, gráficos e imágenes de satélite.

Tema 2. Técnicas de cuantificación en Geografía

Breve descripción del contenido: Conceptos estadísticos básicos. Tipos de variables y escala de medida. Distribuciones de frecuencia y clases. Representaciones gráficas. Medidas de tendencia central, dispersión y asimetría: regresión, correlación, análisis factorial, etc.

Tema 3. El análisis cartográfico de la información territorial

Breve descripción del contenido: Representación espacial de la información. Elaboración de mapas.

Tema 4. El trabajo de campo en la investigación geográfica

Breve descripción del contenido: Observación, recogida de datos, interpretación y conocimiento de la realidad geográfica. Elaboración y diseño del material derivado del trabajo de campo.

Tema 5. La investigación cualitativa en el análisis territorial

Breve descripción del contenido: Métodos y técnicas cualitativas en Geografía. Las entrevistas y las encuestas sociales.

Tema 6. La aplicación de la Geografía

Breve descripción del contenido: Principales áreas de aplicación y líneas de investigación en Geografía. Publicaciones científicas.

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
		GG	SL		
Tema	Total	GG	SL	TP	EP
1	25	7	2	1	15
2	25	8	3	1	13
3	25	7	3	1	14
4	25	7	2	1	15
5	25	7	2	1	15
6	23	7	3	0	13
Evaluación	2	2	0	0	0
Evaluación del conjunto	150	45	15	5	85

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodología

La metodología docente se llevará a cabo mediante las siguientes actividades formativas, presenciales y no presenciales, que incluyen:

- 1.- Clases teóricas, basadas en una metodología de enseñanza que implica la exposición de contenidos por parte del profesor/es, acompañados en su caso de los materiales docentes oportunos que faciliten la tarea de aprendizaje.
- 2.- Clases prácticas y seminarios, basadas en una metodología de enseñanza que complemente y amplíe las clases teóricas. En éstas se propondrán y resolverán aplicaciones de los conocimientos impartidos.
- 3.- Elaboración de un trabajo de iniciación a la Investigación en Geografía de carácter individual.

Resultados de aprendizaje

- Habilidad para aplicar los conocimientos adquiridos y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con las áreas de conocimiento propias de la Geografía, la Historia y el Patrimonio Histórico, la Historia del Arte y el Patrimonio Histórico-Artístico.
- Habilidad para integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- Habilidad para comunicar conocimientos académicos a públicos especializados y para la difusión social de los contenidos de la disciplina de un modo claro y sin ambigüedades.
- Habilidad para continuar estudiando y aprendiendo de un modo autodirigido o autónomo.
- Capacidad para comenzar a investigar en alguna de las líneas de investigación ofertadas en las áreas de conocimiento propias de la Geografía, la Historia y el Patrimonio Histórico, la Historia del Arte y el Patrimonio Histórico-Artístico.
- Manejo de herramientas bibliográficas, documentales e informáticas para desarrollar con garantías su investigación en el seno de un Grupo de Investigación en las áreas de conocimiento propias de la Geografía, la Historia y el Patrimonio Histórico, la Historia del Arte y el Patrimonio Histórico-Artístico.
- Conocimiento de las líneas de investigación de las áreas de conocimiento propias de la Geografía, la Historia y el Patrimonio Histórico, la Historia del Arte y el Patrimonio Histórico-Artístico.
- Conocimiento de los conceptos epistemológicos relacionados con las áreas de conocimiento propias de la Geografía, la Historia y el Patrimonio Histórico, la Historia del Arte y el Patrimonio Histórico-Artístico.
- Dominio de las técnicas y modelos de análisis en la investigación relacionada con las áreas de conocimiento propias de la Geografía, la Historia y el Patrimonio Histórico, la Historia del Arte y el Patrimonio Histórico-Artístico.
- Manejo de los instrumentos, fuentes y la metodología para investigación en las áreas de conocimiento propias de la Geografía, la Historia y el Patrimonio Histórico, la Historia del Arte y el Patrimonio Histórico-Artístico.

Sistemas de evaluación

- 1.- Asistencia a clase: 10% de la calificación final.
- 2.- Participación activa en las clases teóricas y seminarios: 10% de la calificación final.
- 3.- Examen final: 60% de la calificación final.
- 4.- Elaboración del trabajo individual: 20% de la calificación final.

Bibliografía y otros recursos

- CORTIZO ÁLVAREZ, T. (1998): Los gráficos en Geografía. Gijón. Tria-Ka.
- CEBRIÁN, J.A. (1992). Información geográfica y sistemas de información geográfica. Universidad de Cantabria, Santander.
- DÍAZ DE RADA, V. (2005): Manual de trabajo de campo en la encuesta. Cuadernos del CIS, nº 36.
- EBDON, D. S. (1982): Estadística para geógrafos. Barcelona. Oikos-Tau.
- ESTÉBANEZ, J. y BRADSHAW, R. P. (1979): Técnicas de cuantificación en Geografía. Tébar-Flores.
- GARCIA BALLESTEROS, A. (1998): Métodos y técnicas cualitativas en Geografía Social. Oikos-Tau.
- GOMEZ, B. y JONES III, J. P. (2010): Research Methods in Geography. Blackwell.
- GRUPO CHADULE (1980): Iniciación a los métodos estadísticos en Geografía. Barcelona. Ariel.
- GUTIÉRREZ PUEBLA, J., RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, V. y SANTOS PRECIADO, J. M. (1995): Técnicas cuantitativas (Estadística básica). Oikos-Tau. .
- JOLY, F. (1979). *La Cartografía*. Ariel. Barcelona.
- RASO, J. M., MARTÍN VIDE, J. y CLAVERO, P. (1987): Estadística básica para Ciencias Sociales. Ariel Geografía.
- URIEL JIMÉNEZ, E. (1995). Análisis de datos: series temporales y análisis multivariante. Editorial AC. Madrid.

Se aportará al alumno bibliografía específica en cada tema.

Enlaces:

FAO: www.fao.org
 IGN: www.ign.es
 IGME: www.igme.es
 UE: www.europa.eu.int
 EUROSTAT: www.europa.eu.int/eurostat.html
 INE: www.ine.es
 MAPA: www.mapa.es

Horario de tutorías

Tutorías Programadas: A determinar por el centro

Tutorías de libre acceso:

Horario provisional: Martes, Miércoles y Jueves de 09h00 a 11h00 (Despacho nº 130, Facultad de F^a y Letras)

Los horarios definitivos de todas las tutorías aparecerán actualizados a principio de cada cuatrimestre en la web del centro: <http://www.fyl-unex.es> y/o <http://www.unex.es/conoce-la-uex/estructura-academica/centros/feet>

Recomendaciones

Se recomienda la asistencia regular a clase y la participación activa en las actividades programadas. Así mismo, se recomienda que el alumno consulte la bibliografía para la realización de los trabajos/tareas encomendados.