

## PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2015-1016

Identificación y características de la asignatura				
Código	500614		Ghisteuropaga2	Créditos ECTS 6
Denominación (español)	Historia de Europa			
Denominación (inglés)	History of Europe			
Titulaciones	Grado en Lenguas y Literaturas modernas-Francés			
Centro	Facultad de Filosofía y Letras			
Semestre	1º	Carácter	Básica	
Módulo	Formación básica			
Materia	Historia			
Profesor/es				
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web	
Alfonso Pinilla García	137	<a href="mailto:apinilla@unex.es">apinilla@unex.es</a>		
José Antonio Rubio Caballero	137	<a href="mailto:jrubcab@unex.es">jrubicab@unex.es</a>		
Área de conocimiento	Historia Contemporánea			
Departamento	Historia			
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Alfonso Pinilla García			
Competencias				
COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES				
CG12 - Que los estudiantes desarrollen competencias interculturales y transdisciplinares que les permitan actuar como intermediarios en proyectos de carácter económico-cultural				
CG9 - Que los estudiantes sean capaces de relacionar el conocimiento filológico con otras áreas tales como la historia y sus métodos de estudio				
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio				
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio				
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado				
COMPETENCIAS TRANSVERSALES				
CT1 - Capacidad para demostrar la adquisición, posesión y comprensión de los conocimientos generales adquiridos en bachillerato y los específicos del título				
CT15 - Capacidad de trabajo en equipo				
CT17 - Capacidad para apreciar la diversidad y la multiculturalidad				
CT19 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países				
CT22 - Capacidad para comprender, desarrollar y aplicar el respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y Mujeres				
CT23 - Capacidad para comprender, desarrollar y aplicar el respeto y promoción de los Derechos Humanos y los principios de accesibilidad universal y diseño para todos de conformidad con lo dispuesto en la				

Disposición final décima de la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad

T8 - Habilidades de gestión de la información

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE16 - Conocimiento de la historia europea

CE19 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos

CE20 - Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica

### Contenidos

#### Breve descripción de los contenidos

Estudio panorámico y general de la historia europea y del mundo, enfocado a una mejor comprensión de la realidad sociolingüística europea y de los distintos movimientos y géneros literarios europeos.

#### Temario de la asignatura

Denominación del tema 1: Del Rapto de Europa al Imperio de Carlos V.

Contenidos del tema 1: El espacio europeo y sus pueblos originarios. La Europa greco-latina. El Imperio Cristiano: Carlomagno y Bizancio. Feudalismo e Islam. La Expansión europea del siglo XVI.

Denominación del tema 2: Europa entre dos imperios: los de Carlos V y Napoleón.

Contenidos del tema 2: Las monarquías autoritarias. Humanismo, Reforma y Contrarreforma. El absolutismo. Ilustración y crisis del Antiguo Régimen. Liberalismo, constitucionalismo y revolución.

Denominación del tema 3: El siglo XIX y la idea de Europa. Utopía y realidad.

Contenidos del tema 3: La Europa napoleónica. Los nacionalismos románticos. Revolución industrial y capitalismo. El movimiento obrero. Imperialismo y colonialismo.

Denominación del tema 4: De la Sociedad de Naciones a la Unión Europea.

Contenidos del tema 4: La Gran Guerra y sus consecuencias. El primer europeísmo. El crack económico del 29. La crisis de las democracias liberales. Europa, entre Comunismo y Fascismo. La Segunda Guerra Mundial.

Denominación del tema 5: Europa tras la Segunda Guerra Mundial

Contenidos del tema 5: El proceso de integración Europea.

### Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	SL	TP	EP
1	26	10	0		16
2	27	12	0		15
3	35	14	0	1	20
4	30	12	0		18
5	30	10	0	1	19
Evaluación del conjunto		2			
<b>Totales</b>		150	60	2	88

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

### Metodologías docentes\*

Clases magistrales y expositivas. Descripción: Presentación por parte del profesor de aspectos teóricos, conceptos y procedimientos propios de una temática y explicación de las cuestiones planteadas por el alumno.

**Clases prácticas de aplicación.** Descripción: Realización en el aula o en el laboratorio de ejercicios, comentarios y prácticas en que, bajo la orientación del profesor, se contextualiza el aprendizaje teórico, se ejercitan y aplican los conocimientos previos.

**Planteamiento y resolución de problemas.** Descripción: Presentación de cuestiones complejas en las que el profesor orienta el proceso y facilita, mediante el debate, los avances que permiten a los estudiantes, individualmente o en grupo, la resolución de las mismas.

**Elaboración y realización de proyectos.** Descripción: Concepción y elaboración de proyectos, de manera individual o grupal, en que los estudiantes elaboran tareas de análisis y desarrollan trabajos planificados aplicando las habilidades y conocimientos adquiridos.

**Seminarios o talleres monográficos.** Descripción: Sesiones de trabajo en grupo reducido en que, bajo la dirección del profesor o un experto, se investiga un tema monográfico mediante el diálogo y la discusión.

**Tutorías académicas y profesionales.** Descripción: Asesoramiento del profesor y/o del tutor externo con el fin de facilitar y orientar a los estudiantes, individualmente o por grupos reducidos, en su proceso formativo y en su futura inserción laboral.

**Aprendizaje autónomo.** Descripción: Estudio y trabajo individual o grupal del alumno para la preparación de seminarios, exposiciones, lecturas, investigaciones, trabajos y pruebas de evaluación.

**Evaluación.** Descripción: Conjunto de actividades, incluidos los exámenes finales, en que se estiman los procesos, procedimientos y objetivos de la enseñanza y del aprendizaje.

*Metodologías específicas:*

- exposición oral del profesor utilizando las TIC, así como materiales, textos, fotografías, o documentación variada, correspondiente a la época estudiada
- realización de clases o seminarios prácticos como complemento de las teóricas que se centrarán en el comentario de textos históricos.

### Resultados de aprendizaje\*

Lectura comprensiva de los textos desde su perspectiva histórica y/o filosófica.

Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que aseguren el éxito en los posteriores estudios del grado.

### Sistemas de evaluación\*

**Sistema general de evaluación de la asignatura:**

Registro de actividades parciales a lo largo del curso (portafolio): realización, de manera individual o en grupo, de ejercicios, resolución de casos prácticos, fichas de trabajo, análisis de materiales, comentarios de textos y elaboración de proyectos propuestos por el profesor con el fin de valorar el trabajo autónomo del estudiante. Dichos trabajos podrán ser objeto de análisis y debates posteriores en el aula o en entrevistas con el profesor. El valor de esta parte práctica es del 30%.

Prueba final de desarrollo escrito: verificación y estimación de la adquisición de competencias en que el alumno expresa de forma individual y por escrito, generalmente durante un periodo de tiempo predeterminado, los conocimientos, aplicaciones o juicios que se le soliciten mediante pruebas de diferente tipo (preguntas de desarrollo, opción múltiple, análisis y comentario de textos e imágenes, etc.). El valor de esta prueba es del 70% de la nota.

**Sistema específico de evaluación de la asignatura:** el examen escrito (70% de la nota final) constará de una parte práctica y otra teórica. La primera de ellas, a su vez, comprenderá el desarrollo de temas explicados en clase así como la respuesta a preguntas breves. La parte práctica servirá para evaluar el trabajo realizado por el alumno a lo largo del semestre, y comprenderá un análisis de texto histórico previamente trabajado en clase. Equivaldrá esta parte al 30% del total de la calificación de la asignatura.

- *Evaluación alternativa:* En los casos de alumnos que no puedan seguir una enseñanza presencial como a los alumnos suspensos de 2ª y sucesivas convocatorias. No se les evaluará la asistencia a clase u otro tipo de actividades que requieran presencialidad. La evaluación se basará en el examen que realicen, siendo un

70% de la nota su parte teórica y un 30% del total de la nota la parte práctica.

*Criterios específicos de corrección:* Se valorará fundamentalmente la claridad argumental, el rigor expositivo, la corrección expresiva y ortográfica, así como la adecuada contextualización de los acontecimientos y conceptos que vayan a desarrollarse.

### Bibliografía (básica y complementaria)

*\* La lectura de esta bibliografía no es obligatoria. Este listado constituye tan sólo una orientación y un apoyo para que eventualmente, el alumno, resuelva dudas o amplíe conocimientos. En cualquier caso, será función del profesor orientar al alumno sobre las lecturas y los recursos que le serían más convenientes, en función de sus dudas o intereses.*

#### *Bibliografía básica:*

- Carpentier, J y Lebrun, F: *Breve Historia de Europa*. Madrid, Alianza Editorial, 1994
- Artola, Miguel (coord.): *Historia de Europa*, Madrid, Espasa Calpe, 2007.
- Bauman, Zygmunt (2006): *Europa. Una aventura inacabada*. Madrid. Losada, 2006

#### *Bibliografía complementaria:*

- Duroselle, Jean-Baptiste: *Historia de los europeos*. Madrid, Aguilar, 1990
- Bussière, Eric y otros: *Europa. El pensamiento y la identidad europea de la antigua Grecia hasta el siglo XXI*. Trieste, Fons-Mercator-Fundación Academia Europea de Yuste, 2001
- AA. VV.: *Los pensadores de la conciencia europea*. Gráficas Varona, Salamanca, 1997.
- Coudenhove-Kalergi, R. N. (1923): *Pan Europa. Dedicado a la juventud europea*. Reedición, Ed. Tecnos, Madrid, 2002.
- Chabod, Federico: *Historia de la idea de Europa*, Madrid, Edersa, 1992.
- Casassas, Jordi (coord): *La construcción del presente. El mundo desde 1848 hasta nuestros días*, Barcelona, Ariel, 2005.
- Fontana, Josep: *Europa ante el espejo*, Barcelona, Crítica, 1994.
- Fossier, Robert: *La infancia de Europa*, Barcelona: Labor, 1984
- Steiner, George: *La idea de Europa*, Siruela, Madrid, 2005
- García Picazo, Paloma: *La idea de Europa: Historia*, Cultura, Política, Madrid, Tecnos, 2008.
- Le Goff, Jacques: *¿Nació Europa en la Edad Media?*. Madrid, Crítica, 2003
- Budge, Ian, Newton, Kenneth et al.: *La política de la nueva Europa. Del Atlántico a los Urales*, Madrid, Akal, 2001
- Beck, Ulrich y Grande, Edgar: *La Europa cosmopolita. Sociedad y política en la Segunda Modernidad*, Barcelona, Paidós, 2006.
- Manfred, Mai: *Historia de Europa*, Barcelona, Península, 2008.
- Voyenne, Bernard: *Historia de la idea de Europa*, Barcelona: 1965
- Rougemont, D.: *Tres milenios de Europa: la conciencia europea a través de los textos, de Hesíodo a nuestro tiempo*, Madrid, Veintisiete letras, 2007
- Tilly, Charles: *Las revoluciones europeas, 1492-1992*. Barcelona, Crítica, 2000
- De Blas Guerrero, Andrés: *Nacionalismos y naciones en Europa*. Madrid, Alianza Editorial, 1994
- Judt, Tony: *Posguerra. Una historia de Europa desde 1945*, Madrid, Taurus, 2006.
- Rifkin, Jeremy: *El sueño europeo*, Barcelona, Paidós, 2004.
- Fèbvre, Lucien: *Europa, génesis de una civilización*, Barcelona, Crítica, 1999

- Seibt, Ferdinand, *La fundación de Europa. Informe provisional sobre los últimos mil años*, Barcelona, Paidós, 2004.
- Wiskemann, Elizabeth: *La Europa de los dictadores (1919-1945)*, Madrid, Siglo XXI, 1978.
- Bauman, Zygmunt: *Europa. Una aventura inacabada*. Madrid. Losada, 2006.
- Martín de la Guardia, Ricardo M y Pérez Sánchez, A (coord.): *Historia de la integración europea*. Barcelona, Ariel, 2001.

### Otros recursos y materiales docentes complementarios

A través del campus virtual los profesores irán colocando materiales complementarios que el alumno deberá ir consultando: textos históricos que se trabajarán en clase, materiales iconográficos, artísticos y filmicos que servirán de apoyo para el aprendizaje, o enlaces a sitios webs que puedan resultar útiles para el estudio.

### Horario de tutorías

Tutorías Programadas: <http://www.gafyl.es>

Tutorías de libre acceso: Despacho 137 (Laboratorio del Tiempo Presente)  
<http://www.unex.es/conoce-la-uex/centros/fyl/centro/profesores>

Primer semestre:

Segundo semestre

Martes, 10 a 12 horas

Lunes, 11 a 13 horas

Miércoles, 10 a 12 horas

Martes, 11 a 13 horas

Jueves, 10 a 12 horas

Miércoles 12 a 14 horas

### Recomendaciones

Cada crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno. La programación docente de esta asignatura contempla 90 horas de estudio no presencial del alumno, y 60 horas en el aula. Por lo tanto, la asistencia a clase es obligatoria.