

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2015-1016

Identificación y características de la asignatura					
Código	50614		ghisteuropaga4	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Historia de Europa				
Denominación (inglés)	History of Europe				
Titulaciones	Grado en Estudios Ingleses, Grado en Filología Clásica, Grado en Filología Hispánica, Grado en Geografía y Ordenación del Territorio, Grado en Historia del Arte y Patrimonio Histórico-Artístico, Grado en Historia y Patrimonio Histórico, Grado en Lenguas y Literaturas modernas-francés, Grado en Lenguas y literaturas modernas-portugués.				
Centro	Facultad de Filosofía y Letras				
Semestre	1º	Carácter	Formación básica		
Módulo	Formación básica				
Materia	Historia				
Profesor/es					
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web		
Alfonso Pinilla García	137	apinilla@unex.es			
Área de conocimiento	Historia Contemporánea				
Departamento	Historia				
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Alfonso Pinilla García				
Competencias					
COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES					
<p>CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio</p> <p>CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio</p> <p>CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética</p> <p>CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p> <p>CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para</p>					

Comprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

CG1 - Capacidad de análisis y síntesis geográficos

CG2 - Capacidad de organización y planificación en el análisis territorial

CG3 - Uso profesional de las tecnologías de la información geográfica y la elaboración e interpretación de la cartografía

CG4 - Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica

CG5 - Realización de estudios y propuestas territoriales relacionados con los procesos sociales y económicos, las políticas públicas, el paisaje y el medio ambiente

CG6 - Elaboración de planes de ordenación territorial a diferentes escalas

CG7 - Capacidad para expresarse oralmente y por escrito de una forma correcta, clara y adaptada al contexto

CG8 - Compromiso ético con la sostenibilidad, el respeto a los derechos fundamentales, la igualdad entre hombres y mujeres, los valores democráticos, la multiculturalidad y la paz

CG9 - Creatividad e iniciativa para abordar los problemas del territorio

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT1 - Demostrar conocimientos que, además de apoyarse en libros de texto avanzados, incluya también otros procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CT2 - Tener los conocimientos necesarios para la enseñanza en los estudios secundarios, sin menoscabo de la formación complementaria que se fije legalmente

CT7 - Obtener datos de fuentes de información diversa (histórica, artística, patrimonial, geográfica y estadística), y adquirir conocimientos en un área de estudio a través de bibliografía avanzada y textos procedentes de la vanguardia de las disciplinas científicas

CT11 - Reconocer la diversidad y la multiculturalidad a través del conocimiento de otras culturas en escalas espacio-temporales distintas

CT16 - Conocer las civilizaciones y mentalidades que se han desarrollado en España desde sus orígenes hasta época contemporánea, como marco necesario para el estudio diacrónico de la Geografía

Temas y contenidos

Breve descripción de los contenidos

Análisis general y diacrónico los procesos históricos y culturales (con sus correspondientes expresiones religiosas, literarias, lingüísticas, artísticas, etc.) más importantes que han surgido en el continente europeo. Reflexión sobre los factores que han hecho posible, o han podido dificultar, con sus avances y retrocesos, la emergencia de una identidad europea, plasmada a partir de mediados del siglo XX en una serie de instituciones comunes y en un complejo e interesante proceso de integración, ilusionante para muchos, controvertido para otros, y no exento de incertidumbre para todos. El principal objetivo es, por tanto, que el alumno conozca la Historia de Europa desde una óptica comparada e integradora, y los diferentes proyectos que han surgido históricamente sobre la posibilidad de construir un espacio de convivencia europeo común y compartido.

Temario de la asignatura

Denominación del tema 1: Del Rapto de Europa al Imperio de Carlos V.
 Contenidos del tema 1: El espacio europeo y sus pueblos originarios. La Europa greco-latina. El Imperio Cristiano: Carlomagno y Bizancio. Feudalismo e Islam. La Expansión europea del siglo XVI.

Denominación del tema 2: Europa entre dos imperios: los de Carlos V y Napoleón.
 Contenidos del tema 2: Las monarquías autoritarias. Humanismo, Reforma y Contrarreforma. El absolutismo. Ilustración y crisis del Antiguo Régimen. Liberalismo, constitucionalismo y revolución.

Denominación del tema 3: El siglo XIX y la idea de Europa. Utopía y realidad.
 Contenidos del tema 3: La Europa napoleónica. Los nacionalismos románticos. Revolución industrial y capitalismo. El movimiento obrero. Imperialismo y colonialismo.

Denominación del tema 4: De la Sociedad de Naciones a la Unión Europea.
 Contenidos del tema 4: La Gran Guerra y sus consecuencias. El primer europeísmo. El crack económico del 29. La crisis de las democracias liberales. Europa, entre Comunismo y Fascismo. La Segunda Guerra Mundial.

Denominación del tema 5: Europa tras la Segunda Guerra Mundial
 Contenidos del tema 5: El proceso de integración Europea.

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	SL	TP	EP
1	24	8	0		16
2	26	9	0		17
3	29	12	0	1	16
4	25	10	0	1	14
5	43	19	0	1	23
Evaluación	3	2			1
Evaluación del conjunto	150	60		3	87

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes*

Lección magistral.

Consolidación de conocimientos previos.

Aprendizaje a partir de documentos.

Estudio independiente de materias por parte del alumnado.

Lecturas bibliográficas recomendadas y obligatorias.

Planificación de la participación de los estudiantes en las distintas tareas.

Preparación de exámenes.

Seguimiento individual o grupal de aprendizaje en tutorías.

Resultados de aprendizaje*

- Conocer los grandes períodos, procesos y problemas de la historia, desde la prehistoria hasta el mundo actual.

- Comprender de una forma racional el pasado de la humanidad en su diversidad, a fin de relacionar los hechos del pasado con los del presente, y hacerlo comprensible a la sociedad.

- Expresar con claridad y coherencia los resultados de su indagación, empleando correctamente la terminología de la disciplina tanto en cualquier lengua nacional como en otras extranjeras de uso cotidiano en la bibliografía y los ámbitos científicos internacionales.

- Manifestar capacidad de reflexión y de análisis y espíritu crítico
- Conocer los mecanismos de integración que han ido sucediéndose en diferentes circunstancias y con distintos objetivos a lo largo de los siglos, hasta culminar en la actual Unión Europea.

Sistemas de evaluación*

Pruebas de desarrollo escrito. 90%
 Asistencia y participación activa en el aula. 10%

Bibliografía (básica y complementaria)

** La lectura de esta bibliografía no es obligatoria. Este listado constituye tan sólo una orientación y un apoyo para que eventualmente, el alumno, resuelva dudas o amplíe conocimientos. En cualquier caso, será función del profesor orientar al alumno sobre las lecturas y los recursos que le serían más convenientes, en función de sus dudas o intereses.*

Bibliografía básica:

- Carpentier, J y Lebrun, F: *Breve Historia de Europa*. Madrid, Alianza Editorial, 1994
- Artola, Miguel (coord.). *Historia de Europa*, Madrid, Espasa Calpe, 2007.
- Bauman, Zygmunt (2006): *Europa. Una aventura inacabada*. Madrid. Losada, 2006

Bibliografía complementaria:

- Duroselle, Jean-Baptiste: *Historia de los europeos*. Madrid, Aguilar, 1990
- Bussière, Eric y otros: *Europa. El pensamiento y la identidad europea de la antigua Grecia hasta el siglo XXI*. Trieste, Fons-Mercator-Fundación Academia Europea de Yuste, 2001
- AA. VV.: *Los pensadores de la conciencia europea*. Gráficas Varona, Salamanca, 1997.
- Coudenhove-Kalergi, R. N. (1923): *Pan Europa. Dedicado a la juventud europea*. Reedición, Ed. Tecnos, Madrid, 2002.
- Chabod, Federico. *Historia de la idea de Europa*, Madrid, Edersa, 1992.
- Casassas, Jordi (coord). *La construcción del presente. El mundo desde 1848 hasta nuestros días*, Barcelona, Ariel, 2005.
- Fontana, Joseph. *Europa ante el espejo*, Barcelona, Crítica, 1994.
- Fossier, Robert: *La infancia de Europa*, Barcelona: Labor, 1984
- Steiner, George, *La idea de Europa*, Siruela, Madrid, 2005
- García Picazo, Paloma: *La idea de Europa: Historia, Cultura, Política*, Madrid, Tecnos, 2008.
- Le Goff, Jacques: *¿Nació Europa en la Edad Media?*. Madrid, Crítica, 2003
- Budge, Ian, Newton, Kenneth et al.: *La política de la nueva Europa. Del Atlántico a los Urales*, Madrid, Akal, 2001
- Beck, Ulrich y Grande, Edgar, *La Europa cosmopolita. Sociedad y política en la Segunda Modernidad*, Barcelona, Paidós, 2006.
- Manfred, Mai. *Historia de Europa*, Barcelona, Península, 2008.
- Vuyenne. Bernard.: *Historia de la idea de Europa*, Barcelona: 1965
- Rougemont, D., *Tres milenios de Europa: la conciencia europea a través de los textos, de Hesíodo a nuestro tiempo*, Madrid, Veintisiete letras, 2007

- Tilly, Charles.: Las revoluciones europeas, 1492-1992. Barcelona, Crítica, 2000
- De Blas Guerrero, Andrés: Nacionalismos y naciones en Europa. Madrid, Alianza Editorial, 1994
- Judt, Tony, Posguerra. Una historia de Europa desde 1945, Madrid, Taurus, 2006.
- Rifkim, Jeremy: El sueño europeo, Barcelona, Paidós, 2004.
- Fèbvre, Lucien: Europa, génesis de una civilización, Barcelona, Crítica, 1999
- Seibt, Ferdinand, La fundación de Europa. Informe provisional sobre los últimos mil años, Barcelona, Paidós, 2004.
- Wiskemann, Elizabeth. La Europa de los dictadores (1919-1945), Madrid, Siglo XXI, 1978.
- Bauman, Zygmunt (2006): Europa. Una aventura inacabada. Madrid. Losada, 2006
- Martín de la Guardia, Ricardo M y Pérez Sánchez, A (coord): Historia de la integración europea. Barcelona, Ariel, 2001

Otros recursos y materiales docentes complementarios

A través del campus virtual el profesor irá colocando materiales complementarios que el alumno deberá ir consultando: textos históricos que se trabajarán en clase, materiales iconográficos, artísticos y fílmicos que servirán de apoyo para el aprendizaje, o enlaces a sitios webs que puedan resultar útiles para el estudio.

Horario de tutorías

Tutorías Programadas:

Tutorías de libre acceso: Despacho 137 (Laboratorio del Tiempo Presente)

Primer semestre:	Segundo semestre
Martes, 10 a 12 horas	Lunes, 11 a 13 horas
Miércoles, 10 a 12 horas	Martes, 11 a 13 horas
Jueves, 10 a 12 horas	Miércoles 12 a 14 horas

Recomendaciones

Cada crédito ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno. La programación docente de esta asignatura contempla 90 horas de estudio no presencial del alumno, y 60 horas en el aula. Por lo tanto, la asistencia a clase es obligatoria.