

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2015-1016

| Identificación y características de la asignatura | | | | |
|---|---|--|------------------|-----------------|
| Código | 500614 | | Ghisteuropa2 | Créditos ECTS 6 |
| Denominación (español) | Historia de Europa | | | |
| Denominación (inglés) | History of Europe | | | |
| Titulaciones | Grado en Lenguas y literaturas modernas (Portugués) | | | |
| Centro | Facultad de Filosofía y Letras | | | |
| Semestre | 1º | Carácter | Formación básica | |
| Módulo | Formación básica | | | |
| Materia | Historia | | | |
| Profesor/es | | | | |
| Nombre | Despacho | Correo-e | Página web | |
| Alfonso Pinilla García | 137 | apinilla@unex.es | | |
| José Antonio Rubio Caballero | 137 | jrubicab@unex.es | | |
| Área de conocimiento | Historia Contemporánea | | | |
| Departamento | Historia | | | |
| Profesor coordinador (si hay más de uno) | Alfonso Pinilla García | | | |
| Competencias | | | | |
| COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES | | | | |
| CG12 - Que los estudiantes desarrollen una competencia intercultural e interdisciplinar que les permita funcionar como intermediarios en proyectos de carácter económico-cultural. | | | | |
| CG9 - Que los estudiantes sean capaces de relacionar el conocimiento filológico con otras áreas como la historia y sus métodos de estudio. | | | | |
| CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio | | | | |
| CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio | | | | |
| CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes | | | | |

(normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT12 - Capacidad de toma de decisiones

CT15 - Capacidad de trabajo en equipo

CT17 - Capacidad para apreciar la diversidad y la multiculturalidad

CT19 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países

CT2 - Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios

CT20 - Habilidad para trabajar de forma autónoma

CT22 - Capacidad para comprender, desarrollar y aplicar el respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres

CT23 - Capacidad para comprender, desarrollar y aplicar el respeto y promoción de los Derechos Humanos y los principios de accesibilidad universal y diseño para todos de conformidad con lo dispuesto en la disposición final décima de la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

CT3 - Capacidad de análisis y síntesis

CT5 - Planificación y gestión del tiempo

CT7 - Capacidad de aprender

CT8 - Habilidades de gestión de la información

CT9 - Capacidad crítica y autocrítica

CT1 - Capacidad para demostrar la adquisición, posesión y comprensión de los conocimientos generales adquiridos en bachillerato y los específicos del título.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE16 - Conocimiento de la historia europea.

CE19 - Capacidad para comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos.

CE20 - Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.

Temas y contenidos

Breve descripción de los contenidos

Estudio panorámico y general de la historia europea y del mundo, enfocado a una mejor comprensión de la realidad sociolingüística europea y de los distintos movimientos y géneros literarios europeos.

Temario de la asignatura

Denominación del tema 1: Del Rapto de Europa al Imperio de Carlos V.

Contenidos del tema 1: El espacio europeo y sus pueblos originarios. La Europa greco-latina. El Imperio Cristiano: Carlomagno y Bizancio. Feudalismo e Islam. La Expansión europea del siglo XVI.

Denominación del tema 2: Europa entre dos imperios: los de Carlos V y Napoleón.

Contenidos del tema 2: Las monarquías autoritarias. Humanismo, Reforma y Contrarreforma. El absolutismo. Ilustración y crisis del Antiguo Régimen. Liberalismo, constitucionalismo y revolución.

Denominación del tema 3: El siglo XIX y la idea de Europa. Utopía y realidad.

Contenidos del tema 3: La Europa napoleónica. Los nacionalismos románticos. Revolución industrial y capitalismo. El movimiento obrero. Imperialismo y colonialismo.

Denominación del tema 4: De la Sociedad de Naciones a la Unión Europea.

Contenidos del tema 4: La Gran Guerra y sus consecuencias. El primer europeísmo. El crack económico del 29. La crisis de las democracias liberales. Europa, entre Comunismo y Fascismo. La Segunda Guerra Mundial.

Denominación del tema 5: Europa tras la Segunda Guerra Mundial

Contenidos del tema 5: El proceso de integración Europea.

Actividades formativas

| Horas de trabajo del alumno por tema | | Presencial | | Actividad de seguimiento | No presencial |
|--------------------------------------|-------|------------|----|--------------------------|---------------|
| Tema | Total | GG | SL | TP | EP |
| 1 | 21 | 8 | 0 | | 10 |
| 2 | 21 | 9 | 0 | | 10 |
| 3 | 29 | 12 | 0 | 1 | 14 |
| 4 | 25 | 10 | 0 | | 13 |
| 5 | 23 | 8 | 0 | | 13 |
| 6 | 29 | 10 | 0 | 1,5 | 10 |
| Evaluación | 2 | 3 | | | 15,5 |
| Evaluación del conjunto | 150 | 60 | | 2,5 | 87,5 |

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Clases Teóricas: Exposición y explicación, por parte del profesor y a través de lecciones magistrales, de contenidos teóricos, incluyendo cuestiones objeto de las dudas planteadas por estos. Objeto: transmitir conocimientos de la materia y activar procesos cognitivos en el estudiante reflexión para los alumnos y resolviendo las dudas planteadas por estos.

Objeto: transmitir conocimientos de la materia y activar procesos cognitivos en el estudiante

Clases prácticas, seminarios y talleres: Realización en el aula o laboratorio, supervisados por el profesor, y de forma individual o en grupo, de ejercicios orales y escritos, exposición de trabajos monográficos, presentación de comentarios y análisis de materiales. Objeto: promover la adquisición y el reforzamiento de habilidades lingüísticas, poner en práctica los conocimientos previos del alumno, desarrollar la capacidad analítica y crítica, desarrollar la capacidad de autoaprendizaje del alumno y fomentar el trabajo colaborativo así como la capacidad de exposición y comunicación.

Trabajo y estudio autónomo del alumno: Trabajo individual del alumno fuera del aula para la realización de ejercicios, la lectura de obras completas, el análisis de materiales proporcionados por el profesor, la búsqueda de documentación complementaria, la

realización de comentarios y análisis de textos, la preparación de trabajos individuales o en grupo, así como para la preparación de las pruebas que realizarán a lo largo del curso y del examen final. Objeto: desarrollar la capacidad de autoaprendizaje del alumno, consolidar y ampliar los conocimientos y las competencias.

Actividades de seguimiento individual y/o colectivo del alumno: Reuniones con el profesor, en grupos reducidos de alumnos o individualmente, para la resolución de dudas, el asesoramiento en la realización de trabajos y en el proceso de aprendizaje. Objeto: resolución de dudas, asesoramiento y orientación en las actividades de aprendizaje y en la adquisición de competencias.

Actividades no presenciales objeto de evaluación: Conjunto de actividades programadas que se llevarán a cabo a lo largo del curso, para estimar el grado de consecución de las competencias adquiridas por el alumno así como para evaluar y adaptar los procedimientos de enseñanza. Objeto: determinar la consecución de objetivos y fomentar la autorreflexión para mejorar o reforzar los procedimientos de enseñanza y aprendizaje.

Evaluación final: Pruebas finales escritas y orales programadas. Objeto: evaluar el progreso de los estudiantes, el nivel de aprendizaje alcanzado y planificar futuras estrategias de enseñanza.

Metodologías docentes*

- Clases magistrales y expositivas: Presentación por parte del profesor de aspectos teóricos, conceptos y procedimientos propios de una temática y explicación de las cuestiones planteadas por el alumno.
- Clases prácticas de aplicación: Realización en el aula o en el laboratorio de ejercicios, comentarios y prácticas en que, bajo la orientación del profesor, se contextualiza el aprendizaje teórico, se ejercitan y aplican los conocimientos previos.
- Planteamiento y resolución de problemas: Presentación de cuestiones complejas en las que el profesor orienta el proceso y facilita, mediante el debate, los avances que permiten a los estudiantes, individualmente o en grupo, la resolución de las mismas.
- Elaboración y realización de proyectos: Concepción y elaboración de proyectos, de manera individual o grupal, en que los
- estudiantes elaboran tareas de análisis y desarrollan trabajos planificados aplicando las habilidades y conocimientos adquiridos.
- Seminarios o talleres monográficos: Sesiones de trabajo en grupo reducido en que, bajo la dirección del profesor o un experto, se investiga un tema monográfico mediante el diálogo y la discusión.
- Tutorías académicas y profesionales: Asesoramiento del profesor y/o del tutor externo con el fin de facilitar y orientar a los estudiantes, individualmente o por grupos reducidos, en su proceso formativo y en su futura inserción laboral.
- Aprendizaje autónomo: Estudio y trabajo individual o grupal del alumno para la preparación de seminarios, exposiciones, lecturas, investigaciones, trabajos y pruebas de evaluación.

Metodologías específicas:

- exposición oral del profesor utilizando las TIC, así como materiales, textos, fotografías, o documentación variada, correspondiente a la época estudiada
- realización de clases o seminarios prácticos como complemento de las teóricas que se centrarán en el comentario de textos históricos.

Resultados de aprendizaje*

- . Lectura comprensiva de los textos desde su perspectiva histórica.
- Realización exitosa de los exámenes y trabajos de las distintas materias y asignaturas.
- Conocimientos, destrezas y habilidades filológicas básicas que aseguren el éxito en los posteriores estudios del grado.

Sistemas de evaluación*

Participación activa y continuada en las actividades de clase. Valoración de la capacidad del alumno para la resolución de ejercicios y cuestionarios, la participación en debates, las exposiciones orales, la formulación de preguntas y la resolución de dudas, que demuestre un atento seguimiento de la clase.

Registro de actividades parciales a lo largo del curso: Realización de manera individual o en grupos, de ejercicios, resolución de casos, fichas de trabajo, análisis de materiales, comentarios de texto y elaboración de proyectos propuestos por el profesor con el fin de valorar el trabajo autónomo del estudiante. Dichos trabajos podrán ser objeto de análisis y debates posteriores en el aula o en entrevistas con el profesor.

Prueba final de desarrollo escrito. Descripción: Verificación y estimación de la adquisición de competencias en que el alumno expresa de forma individual y por escrito, generalmente durante un periodo de tiempo predeterminado, los conocimientos, aplicaciones o juicios que se le soliciten mediante pruebas de diferente tipo: preguntas de desarrollo, opción múltiple, análisis y comentario de textos e imágenes, etc.

- *Sistema específico de evaluación de la asignatura:* el examen escrito constará de una parte práctica y otra teórica. La primera de ellas, a su vez, comprenderá el desarrollo de temas explicados en clase así como la respuesta a preguntas breves. La parte práctica servirá para evaluar el trabajo realizado por el alumno a lo largo del semestre, y comprenderá un análisis de texto histórico previamente trabajado en clase.

- *Evaluación alternativa:* En los casos de alumnos que no puedan seguir una enseñanza presencial como a los alumnos suspensos de 2ª y sucesivas convocatorias. No se les evaluará la asistencia a clase u otro tipo de actividades que requieran presencialidad. La evaluación se basará en el examen que realicen, siendo un 70% la nota su parte teórica y un 30% del total de la nota la parte práctica.

- *Criterios específicos de corrección:* Se valorará fundamentalmente la claridad argumental, el rigor expositivo, la corrección expresiva y ortográfica, así como la adecuada contextualización de los acontecimientos y conceptos que vayan a desarrollarse.

Bibliografía (básica y complementaria)

* *La lectura de esta bibliografía no es obligatoria. Este listado constituye tan sólo una orientación y un apoyo para que eventualmente, el alumno, resuelva dudas o amplíe conocimientos. En cualquier caso, será función del profesor orientar al alumno sobre las lecturas y los recursos que le serían más convenientes, en función de sus dudas o intereses.*

Bibliografía básica:

- Carpentier, J y Lebrun, F: *Breve Historia de Europa*. Madrid, Alianza Editorial, 1994
- Artola, Miguel (coord.). *Historia de Europa*, Madrid, Espasa Calpe, 2007.
- Bauman, Zygmunt (2006): *Europa. Una aventura inacabada*. Madrid. Losada, 2006

Bibliografía complementaria:

- Duroselle, Jean-Baptiste: *Historia de los europeos*. Madrid, Aguilar, 1990
- Bussière, Eric y otros: *Europa. El pensamiento y la identidad europea de la antigua Grecia hasta el siglo XXI*. Trieste, Fons-Mercator-Fundación Academia Europea de Yuste, 2001
- AA. VV.: *Los pensadores de la conciencia europea*. Gráficas Varona, Salamanca, 1997.
- Coudenhove-Kalergi, R. N. (1923): *Pan Europa. Dedicado a la juventud europea*. Reedición, Ed. Tecnos, Madrid, 2002.
- Chabod, Federico. *Historia de la idea de Europa*, Madrid, Edersa, 1992.
- Casassas, Jordi (coord). *La construcción del presente. El mundo desde 1848 hasta nuestros días*, Barcelona, Ariel, 2005.
- Fontana, Joseph. *Europa ante el espejo*, Barcelona, Crítica, 1994.
- Fossier, Robert: *La infancia de Europa*, Barcelona: Labor, 1984
- Steiner, George, *La idea de Europa*, Siruela, Madrid, 2005
- García Picazo, Paloma: *La idea de Europa: Historia, Cultura, Política*, Madrid, Tecnos, 2008.
- Le Goff, Jacques: *¿Nació Europa en la Edad Media?* Madrid, Crítica, 2003
- Budge, Ian, Newton, Kenneth et al.: *La política de la nueva Europa. Del Atlántico a los Urales*, Madrid, Akal, 2001
- Beck, Ulrich y Grande, Edgar, *La Europa cosmopolita. Sociedad y política en la Segunda Modernidad*, Barcelona, Paidós, 2006.
- Manfred, Mai. *Historia de Europa*, Barcelona, Península, 2008.
- Voyenne. Bernard.: *Historia de la idea de Europa*, Barcelona: 1965
- Rougemont, D., *Tres milenios de Europa: la conciencia europea a través de los textos, de Hesíodo a nuestro tiempo*, Madrid, Veintisiete letras, 2007
- Tilly, Charles.: *Las revoluciones europeas, 1492-1992*. Barcelona, Crítica, 2000
- De Blas Guerrero, Andrés: *Nacionalismos y naciones en Europa*. Madrid, Alianza Editorial, 1994

- Judt, Tony, Posguerra. Una historia de Europa desde 1945, Madrid, Taurus, 2006.
- Rifkin, Jeremy: El sueño europeo, Barcelona, Paidós, 2004.
- Fèbvre, Lucien: Europa, génesis de una civilización, Barcelona, Crítica, 1999
- Seibt, Ferdinand, La fundación de Europa. Informe provisional sobre los últimos mil años, Barcelona, Paidós, 2004.
- Wiskemann, Elizabeth. La Europa de los dictadores (1919-1945), Madrid, Siglo XXI, 1978.
- Bauman, Zygmunt (2006): Europa. Una aventura inacabada. Madrid. Losada, 2006
- Martín de la Guardia, Ricardo M y Pérez Sánchez, A (coord): Historia de la integración europea. Barcelona, Ariel, 2001

Otros recursos y materiales docentes complementarios

A través del campus virtual el profesor irá colocando materiales complementarios que el alumno deberá ir consultando: textos históricos que se trabajarán en clase, materiales iconográficos, artísticos y filmicos que servirán de apoyo para el aprendizaje, o enlaces a sitios webs que puedan resultar útiles para el estudio.

Horario de tutorías

Tutorías Programadas:

<http://www.gafyl.es>

Tutorías de libre acceso: Despacho 137 (Laboratorio del Tiempo Presente)

<http://www.unex.es/conoce-la-uex./centros/fyl/centro/profesores>

Recomendaciones