

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2016-2017

Identificación y características de la asignatura			
Código	500849	Créditos ECTS	7,5
Denominación (español)	HISTORIA MODERNA UNIVERSAL		
Denominación (inglés)	EARLY MODERN HISTORY		
Titulaciones	GRADO EN HISTORIA Y PATRIMONIO HISTÓRICO		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	2º	Carácter	Obligatorio
Módulo	Formación Básica		
Materia	Historia		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Alfonso Rodríguez Grajera (TU)	225	rguezgra@unex.es	www.historiaunex.es
Área de conocimiento	Historia Moderna		
Departamento	Historia		
Profesor coordinador (si hay más de uno)			
Competencias*			
<p>1. CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio csv: 113889363051748746730116 Identificador : 2500834 31 / 102</p> <p>CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio</p> <p>2. CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética</p> <p>CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p> <p>3. CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía</p>			

* Los apartados relativos a competencias, breve descripción del contenido, actividades formativas, metodologías docentes, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación deben ajustarse a lo recogido en la memoria verificada del título.

4. CA1 - Poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria.
5. CA2 - Aplicar los conocimientos a su trabajo y resolución de problemas dentro de su área de estudio.
6. CA3 - Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios.
7. CA4 - Transmitir información, ideas, problemas y soluciones.
8. CA5 - Tomar conciencia de los derechos fundamentales de la persona, de la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, de los principios de igualdad de oportunidades y accesibilidad universal de las personas con discapacidad, de los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.
9. CT1 - Tener una conciencia y respeto tolerante ante los puntos de vista que se derivan, en la diversidad actual, de otros antecedentes histórico-culturales, y ante su Patrimonio Histórico.
10. CT2 - Instrumental. Capacidad de comunicar, por escrito y oralmente, en castellano y en otra lengua no nacional, haciendo uso de la terminología y técnicas propias de la historiografía reciente.
11. CT3 - Sistémica. Estímulo de la capacidad de autocrítica y superación que fomente la preocupación por la calidad del trabajo personal.
12. CT4 - Demostrar que se poseen y comprenden conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
13. CT5 - Demostrar que se tienen los conocimientos necesarios para la enseñanza en los estudios secundarios, sin menoscabo de la formación complementaria que se fije legalmente.
14. CT6 - Instrumental. Desarrollo de la capacidad para obtener datos de fuentes de información diversa (histórica, artística, patrimonial, geográfica y estadística), así como para adquirir conocimientos en un área de estudio a través de bibliografía avanzada y textos procedentes de la vanguardia de las disciplinas científicas.
15. CT7 - Instrumental. Comunicación y transmisión de los conocimientos y la información, mediante los diferentes instrumentos de evaluación, así como los resultados de la investigación, de manera oral y escrita correctamente, además de presentarlos y exponerlos públicamente utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
16. CT8 - Personal. Desarrollo de las capacidades necesarias para poder trabajar tanto individualmente como en equipos interdisciplinares.
17. CT9 - Sistémica. Demostrar conocimientos y sensibilidad hacia el patrimonio natural y cultural en el seno de la sociedad actual y desde una perspectiva multidisciplinar.
18. CT11 - Instrumental. Reconocer la diacronía, la diversidad y la multiculturalidad a nivel universal.
19. CT12 - Instrumental. Capacidad de análisis y de síntesis.
20. CT13 - Instrumental. Correcta comunicación, oral y escrita, en castellano.
21. CT14 - Instrumental. Reconocimiento de la diacronía, la diversidad y la multiculturalidad en la Península Ibérica e Iberoamérica.
22. CT15 - Instrumental. Capacidad de organización y gestión de la información.
23. CT18 - Instrumental. Capacidad de análisis, organización y gestión de la

- información.
24. CT19 - Instrumental. Resolución de problemas.
 25. CT20 - Personal. Capacidad de trabajar en equipo.
 26. CT23 - Instrumental. Capacidades de organizar, planificar y gestionar la información y su transmisión a profesionales y el gran público.
 27. CT24 - Sistémica. Conocimiento de otras culturas y compromiso ético con su patrimonio y entidad histórica.
 28. CT25 - Personal. Habilidad en las relaciones interpersonales y el desarrollo de trabajos en equipo interdisciplinar.
 29. CT26 - Sistémica. Motivación por la calidad del trabajo.
 30. CE1 - Académica. Tener una conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y los del pasado a partir del conocimiento de: (a) Los fundamentos del razonamiento multicausal, que acostumbra al estudiante a plantearse unas perspectivas interrelacionadas y globales, así como a realizar enfoques comparativos. (b) La diacronía histórica en los espacios peninsular, europeo, iberoamericano y universal. (c) La noción de "tiempo histórico" como un tiempo social e históricamente construido, distinto de la pura relación diacrónica de los acontecimientos y procesos. (d) Los grandes campos de la investigación histórica (social, económico, político, cultural, etc.) (e) Las teorías y metodologías de la disciplina. (f) Los ingredientes transdisciplinares de la Historia y su extensión patrimonial. (g) La diversidad geográfica, artística y cultural.
 31. CE2 - Profesional. Iniciación a los procedimientos de búsquedas tradicionales y tecnológicamente avanzados y uso adecuado de la bibliografía histórica y de las fuentes.
 32. CE3 - Disciplinar. Capacidad de reconocer la diversidad metodológica y analítica en el estudio del territorio, la sociedad y el patrimonio, así como de los procesos históricos de cambio y continuidad a los que se ven sometidos desde una perspectiva multidisciplinar e integradora.
 33. CE4 - Disciplinar. Capacidad de realizar una visión sincrónica y diacrónica del comportamiento humano en el marco de la diversidad geográfica y de sus manifestaciones históricas y artísticas.
 34. CE7 - Disciplinar. Conocimiento detallado de uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad.
 35. CE8 - Disciplinar. Comprensión de la estructura diacrónica del pasado.
 36. CE9 - Disciplinar/Profesional. Conocimiento y manejo de la bibliografía esencial y de la didáctica de la historia.
 37. CE10 - Profesional. Capacidad de comunicación oral y escrita, empleando la terminología, el marco teórico-conceptual y las técnicas propias de la profesión historiográfica.
 38. CE11 - Académica. Conciencia de que la discusión y la investigación históricas están en continua discusión. Y conocimiento de los temas y problemas del debate historiográfico actual.
 39. CE12 - Disciplinar. Conocer la historia nacional propia, peninsular e iberoamericana.
 40. CE13 - Disciplinar. Conocer los períodos específicos del pasado de la Península Ibérica e Iberoamérica.
 41. CE14 - Académica. Adquirir una conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y los del pasado, en la necesidad de realizar una historia comparada.

42. CE15 - Disciplinar/Profesional. Conocimiento y manejo de la bibliografía esencial para el estudio de la historia peninsular e iberoamericana.
43. CE16 - Académica. Tener conciencia de que la discusión y la investigación históricas en la Península Ibérica e Iberoamérica están en continua construcción, al mismo tiempo que conocimiento de los temas y problemas del debate historiográfico actual.
44. CE17 - Profesional. Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente las fuentes de información para la investigación histórica.
45. CE18 - Profesional. Capacidad de obtener, analizar e interpretar el registro arqueológico.
46. CE19 - Disciplinar. Conocimiento y destreza para usar las técnicas necesarias para estudiar documentos de determinados períodos de la historia (epigrafía, numismática y paleografía).
47. CE20 - Profesional. Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales.
48. CE21 - Profesional. Capacidad para transcribir, resumir y catalogar información de una forma correcta.
49. CE22 - Profesional. Conocimiento y manejo de los instrumentos de recopilación de información histórica. Y capacidad para manejar los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar los datos históricos o relacionados con la Historia.
50. CE23 - Disciplinar. Conocimiento de la historia de España, y de las distintas entidades sociopolíticas y culturales de la Península Ibérica, a través de su Patrimonio Histórico.
51. CE24 - Académica. Conciencia de respeto por los puntos de vista, costumbres y expresiones culturales derivados de antecedentes históricos diversos.
52. CE25 - Profesional. Conocimiento y manejo de los instrumentos de recopilación de información sobre Patrimonio Histórico y su gestión, tales como catálogos arqueológicos y bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas.
53. CE26 - Profesional. Capacidad de transmitir oralmente y por escrito la riqueza del Patrimonio Histórico, tanto a lo profesional como, conforme a criterios didácticos, a un público de amplio espectro.

Contenidos

Breve descripción del contenido*

La asignatura comprende la evolución histórica y desarrollo de la población, la economía, la sociedad, la administración, las relaciones internacionales y la cultura y el pensamiento de la Europa de la Edad Moderna, desde finales de la Edad Media hasta los inicios de la etapa contemporánea tras las primeras revoluciones liberal-burguesas que pusieron fin al Antiguo Régimen.

En función de su temporalidad, el Programa de la asignatura es de carácter marcadamente eurocéntrico, lo que no significa en absoluto que se olvide la referencia –necesariamente limitada– a otras culturas, desde las americanas hasta las orientales, pasando por el Imperio Otomano, aunque siempre en relación con la civilización europea, que a partir de esta etapa histórica comienza a convertirse en la cultura y el modo de vida, la civilización en definitiva, dominantes en el planeta. En este sentido cabe señalar que las bases sobre las que se cimentó el dominio europeo y la implantación de la civilización occidental –en términos de desigualdad respecto a otros modelos culturales y de civilización– es parte fundamental de esta asignatura. Se ha dividido la asignatura en cuatro bloques cronológicos: El largo siglo XVI: crecimiento,

expansión y enfrentamientos; La crisis del siglo XVII y la afirmación del absolutismo; La época de la Ilustración. Cada uno de ellos de tres temas. Cierra el programa un último tema: Revolución y Crisis del Antiguo Régimen, puente y enlace con la contemporaneidad.					
Temario de la asignatura					
Denominación del tema 1: Economía y sociedad en el Quinientos					
Contenidos del tema 1: Una población en crecimiento. La agricultura: entre la tradición y las innovaciones. Manufactura y protoindustria. El comercio: del Mediterráneo al Atlántico. La organización de la sociedad: del privilegio a la exclusión.					
Denominación del tema 2: La construcción del Estado y la expansión europea					
Contenidos del tema 2: Ideología y práctica política en la construcción del Estado Moderno. El autoritarismo del siglo XVI. Habsburgos frente a Valois. La cruz y la media luna. La cristiandad desgarrada: guerras de religión. La supremacía española. La expansión ultramarina luso castellana.					
Denominación del tema 3: Cultura y vida religiosa					
Contenidos del tema 3: El tiempo del Renacimiento. El Humanismo. Fases y ámbitos. La ruptura de la unidad de la cristiandad. Precedentes. Lutero. La organización de la nueva fe. Reforma radical, Calvinismo Anglicanismo. La respuesta católica: Contrarreforma y Trento.					
Denominación del tema 4: La crisis del siglo XVII. Aspectos económicos y sociales					
Contenidos del tema 4: ¿Crisis o transformaciones? Dinámicas demográficas y cambios económicos. El mercantilismo. La primacía holandesa. El mundo colonial: el fin del monopolio ibérico. La crisis social.					
Denominación del tema 5: Absolutismos y Parlamentarismo					
Contenidos del tema 5: La fundamentación teórica y la práctica política del absolutismo. El modelo francés: Luis XIV. Otros absolutismos. La excepcionalidad inglesa. El autoritarismo de los Estuardo. Guerra civil y triunfo del Parlamento. La Glorious Revolution					
Denominación del tema 6: El fin del poderío hispánico					
Contenidos del tema 6: La Pax hispánica. Los problemas de Italia. Y el Imperio. La Guerra de los Treinta Años. Los tratados de Westfalia y el nuevo orden en Europa. La lucha por la hegemonía económica en la segunda mitad del siglo. .La supremacía francesa.					
Denominación del tema 7: Las bases socioeconómicas del siglo XVIII					
Contenidos del tema 7: El crecimiento de la población. Las agriculturas europeas. Protoindustria e inicios de la Revolución Industrial. El comercio: productos, ámbitos y mercados. Las transformaciones sociales. Hacia la sociedad de clases					
Denominación del tema 8: Absolutismo ilustrado y conflictividad					
Contenidos del tema 8: El Absolutismo Ilustrado: Francia. Europa Central y Oriental. La consolidación del régimen parlamentario en Inglaterra. La Guerra de Sucesión española. Utrecht y el nuevo equilibrio de poder. La Guerra de Sucesión Austríaca. La Guerra de los Siete Años.					
Denominación del tema 9: La Ilustración					
Contenidos del tema 9: La Ilustración y los ilustrados. Ideología y campos de aplicación del pensamiento ilustrado. Limitaciones del pensamiento ilustrado. La ciencia y la técnica en el siglo XVIII. El pensamiento religioso. La "descristianización".					
Denominación del tema 10: Revolución y crisis del Antiguo Régimen					
Contenidos del tema 10: La crisis del Antiguo Régimen. La Independencia de las Trece Colonias. La Revolución Francesa. Las guerras napoleónicas. El Congreso de Viena y la restauración del orden tradicional.					
Actividades formativas*					
Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	SL	TP	EP
1	14	5	1	-	8
2	13	4	1	-	8

3	13	4	2	-	7
4	14	4	2	-	8
5	13	5	1	-	7
6	14	4	2	-	8
7	13	4	1	-	8
8	15	4	2	-	8
9	13	4	1	1	8
10	14	5	2	-	8
Evaluación del conjunto	150	45	15	1	89

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

SL: Seminario/Laboratorio (prácticas clínicas hospitalarias = 7 estudiantes; prácticas laboratorio o campo = 15; prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas = 30, clases problemas o seminarios o casos prácticos = 40).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes*

La metodología docente que se aplicará en esta asignatura consistirá en la impartición de tres horas semanales por parte del profesor al Grupo Grande, en las que se explicarán, con soporte informático, los contenidos fundamentales de los temas que conforman el Programa. En los Seminarios Laboratorios se completará la formación teórica así adquirida con prácticas de comentarios de textos y documentos históricos, imágenes, documentales y cine histórico ambientado en la época moderna. Todos ellos referidos a completar los diferentes aspectos de la Historia Moderna Universal y enfocados a que el alumno adquiera las competencias y habilidades propias de esta asignatura. En este sentido, será fundamental, y así se valorará, la participación activa del alumnado en cuantas actividades se desarrollen en dichos Seminarios-Laboratorios.

A lo largo del curso se realizará un Seminario Específico sobre Crisis climáticas, se subsistencias y epidémicas durante la Edad Moderna. Los alumnos realizarán uno de los trabajos propuestos que se especifican más adelante

Resultados de aprendizaje*

- Conseguir una visión general ordenada y crítica de la Historia Moderna y las relaciones entre los distintos ámbitos objeto de estudio.
- Lograr un conocimiento adecuado sobre la evolución histórica general, y en particular acerca del desarrollo de la economía, la sociedad, la administración, las relaciones internacionales, la cultura y el pensamiento característicos de Europa en el transcurso de la Edad Moderna.

Sistemas de evaluación*

Criterios de evaluación

- Capacidad de comprensión de los conceptos elementales de la asignatura
- Solidez y comprensión de los conocimientos básicos de la materia.
- Capacidad de análisis y síntesis de los contenidos estudiados.
- Capacidad de expresión oral y escrita y aplicación de técnicas metodológicas.
- Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de cada tema y los temas entre sí, con reflexiones sincrónicas y diacrónicas acerca de los diversos contenidos de la materia.
- Asistencia y participación activa en las clases teóricas y prácticas.
- Nivel de esfuerzo según capacidad personal.

Instrumentos de evaluación

- Superación de los exámenes escritos.
- Entrega de trabajos sobre los temas programados (capacidad de síntesis y conceptualización adecuada).
- Participación activa y razonada en las clases teóricas y prácticas y en las sesiones de debate. Valoración de expresión oral.
- Asistencia a todo tipo de actividades, tanto las obligatorias como las opcionales. **La asistencia a al menos un 60 por ciento de los Seminarios es condición indispensable para superar la asignatura.**

De forma genérica, se aplicarán los siguientes porcentajes en la evaluación de estas materias:

- Realización de los trabajos obligatorios y seguimiento de la actividad del alumno en seminario-laboratorio: 30 %
- Examen final (apartado práctico): 20 %
- Examen final (apartado teórico): 50 %

El sistema de calificaciones será el vigente en cada momento. Actualmente, el que aparece en el RD 1125/2003, artículo 5º. Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del 5 % de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

Bibliografía (básica y complementaria)

Bibliografía Básica

- Bercé, Y.M.: *El siglo XVII. De la Contrarreforma a las Luces*. Madrid, 1991
- Black, J.: *La Europa del siglo XVIII, 1700-1789*. Madrid, 1997.
- Corvisier, A.: *Historia Moderna*. Barcelona, 1987.
- Floristán, A.: *Historia Moderna Universal*. Barcelona, 2002.
- Mackenney, R.: *La Europa del siglo XVI. Expansión y conflicto*. Madrid, 1996.
- Molas, P.: *Edad Moderna, 1474-1808*. Madrid, 1996.
- Munck, T.: *La Europa del siglo XVII. 1598-1700*. Madrid, 1994.

- Peronnet, M.: *El siglo XVI. De los Grandes Descubrimientos a la Contrarreforma (1492-1620)*. Madrid, 1990.
- Peronnet, M.: *Del siglo de las Luces a la Santa Alianza, 1740-1820*. Madrid, 1991.
- Siglo XVIII (El). *Europa 1688-1815*. Barcelona 2002.
- Tenenti, A.: *La Edad Moderna. Siglos XVI-XVIII*. Barcelona, 2000.

Bibliografía Complementaria

Tema 1. Economía y Sociedad en el Quinientos

- AAVV.: *La segunda servidumbre en Europa Central y Oriental*. Madrid, 1980.
- Alvar Ezquerro, A.: *La economía europea en el siglo XVI*. Madrid, 1991.
- Cameron, R.: *Historia Económica Mundial*. Madrid, 2000.
- Cipolla, C.M.: *Historia económica de la Europa preindustrial*. Madrid, 1992.
Contra un enemigo mortal e invisible. Barcelona, 1992.
- Flinn, M.W.: *El sistema demográfico europeo, 1500-1820*. Madrid, 1985.
- Geremek, B.: *La piedad y la horca. Historia de la miseria y de la caridad en Europa*. Madrid, 1989.
- Goubert, P.: *El Antiguo Régimen. La sociedad*. Madrid, 1984.
- Kamen, H.: *La sociedad europea, 1500-1700*. Madrid, 1986.
- Lis, C y Soly, H.: *Pobreza y capitalismo en la Europa preindustrial*. Madrid, 1984.
- Livi-Bacci, M.: *Ensayo sobre la historia demográfica europea. Población y alimentación en Europa*. Barcelona, 1988.
- Miskimin, H.: *La economía europea en el Renacimiento tardío, 1460-1600*. Madrid, 1981.
- Munford, I.: *La ciudad en la historia. Sus orígenes, transformaciones y perspectivas*. 2012.
- Sistach, X.: *Insectos y hecatombes. Historia natural de la peste y el tifus*. 2012.
- Vigarelo, G.: *Lo sano y lo malsano. Historia de las prácticas de la salud desde la Edad Media hasta nuestros días*. 2006.
- Wallerstein, I.: *El moderno sistema mundial*. Madrid, 1979.

Tema 2. La construcción del Estado y la expansión europea

- Bennassar, B.: *La América española y la América portuguesa. Siglos XVI-XVII*. Madrid, 1980.
- Bethencourt, F. y Pearce, A. (eds): *Racism and Ethnic Relations in the Portuguese-Speaking World*. 2012
- Bitterli, V.: *Los “salvajes” y los “civilizados”. El encuentro de Europa y Ultramar*. México, 1991.
- Bodino, J.: *Los seis libros de la República*. Madrid, 1973.
- Casado Alonso, H.: “La formación del espacio económico (siglos XV y XVI). Las transferencias de mercancías y símbolos en la primera edad global”, en *La apertura de Europa al mundo atlántico. Espacios de poder, economía marítima y circulación cultural*. Madrid, 2011.
- Casas, B. de las: *Brevísima relación de la destrucción de las Indias*. Barcelona, 1994.
- García, B.J. (dir.): *El imperio de Carlos V. Procesos de agregación y conflictos*. Madrid, 2000.
- Herrero Gil, M.D.: *El mundo de los negocios de Indias*. Madrid, 2013.
- León Portilla, M.: *La visión de los vencidos*. Madrid, 1992.
- Maquiavelo, N.: *El príncipe*.
- Naef, W.: *La idea de Estado en la Edad Moderna*. Madrid, 1973.
- Parker, G.: *España y la rebelión de Flandes*. Madrid, 1989.
- Reinhard, W.: *Las elites de poder y la construcción del Estado: los orígenes del Estado Moderno en Europa*. México, 1997.
- Restall, M. y Fernández Armesto, F.: *Los conquistadores. Una breve introducción*. Madrid, 2013.

Seed, P.: "La conquista de América, 1500-1650". *Historia de la Guerra* (G. Parker). Madrid, 2010, pp 137-152

Tema 3. Religiosidad y Cultura

- Bennassar, B.: *La Europa del Renacimiento*. Barcelona, 1995.
 Burke, P.: *El Renacimiento europeo. Centros y periferias*. Madrid, 2000.
 Cabanel, P.: *Histoire des protestants en France, XVI-XIX siècles*. París, 2012.
 Delumeau, J.: *La Reforma*. Barcelona, 1981.
 Egido, T.: *Las reformas protestantes*. Madrid, 1992.
 Egido, T.: *Las claves de la Reforma y la Contrarreforma*. Barcelona, 1991.
 Febvre, L.: *Martín Lutero, un destino*. México, 1966.
 García Hernán, E.: *Ignacio de Loyola*. Madrid, 2013.
 Garin, E.: *Medioevo y Renacimiento. Estudios e investigaciones*. Madrid, 2001.
 Heller, A.: *El hombre del Renacimiento*. Barcelona, 1980.
 Huizinga, J.: *El otoño de la Edad Media*. Madrid, 1978.
 Kristeller, P.O.: *El pensamiento renacentista y sus fuentes*. México, 1993.
 Maravall, J.A.: *La cultura del Barroco*. Barcelona, 1980.
 Lutz, H.: *Reforma y Contrarreforma*. Madrid, 1992.
 Muir, E.: *Fiesta y rito en la Europa Moderna*. Madrid, 2001.
 Rodríguez Sánchez, A.: *Hacerse nadie. Sometimiento, sexo y silencio en la España de finales del siglo XVI*. Salamanca, 1998.
 Rodríguez-San Pedro, L.E. y Sánchez Lora, J.L.: *Los siglos XVI-XVII. Cultura y vida cotidiana*. Madrid, 2000.

Tema 4. La crisis del siglo XVII. Aspectos económicos y sociales

- Danti Riu, J.: *Las claves de la crisis del siglo XVII*. Barcelona, 1991.
 Deyon, P.: *Los orígenes de la Europa Moderna: el mercantilismo*. Barcelona, 1976.
 Elliott, J.H. y otros: *Revoluciones y rebeliones en la Europa Moderna*. Madrid, 1972.
 Goubert, P.: *El Antiguo Régimen. I. La sociedad*. Madrid, 1984.
 Kamen, H.: *El siglo del hierro. Cambio social en Europa, 1550-1660*. Madrid, 1977.
 Parker, G.: *Europa en crisis, 1598-1648*. Madrid, 1981.
 Parker, G.: "La crisis mundial del siglo XVII: acontecimientos y paradigmas", en *La crisis de la monarquía de Felipe IV* (G. Parker, coord.). Barcelona, 2006, págs. 19-53
 Pérez Zagorín, : *Revueltas y revoluciones en la Edad Moderna: movimientos campesinos y urbanos*. Madrid, 1985.
 Sistach, X.: *Insectos y hecatombes. Historia natural de la peste y el tifus*. 2012.
 Stone, L.: *La crisis de la aristocracia, 1558-1641*. Madrid, 1976.
 Villari, R.: *Rebeldes y reformadores del siglo XVI al XVIII*. Barcelona, 1981.
 Wallerstein, I.: *El moderno sistema mundial. II. El mercantilismo y la consolidación de la economía mundo europea, 1600-1750*. Madrid, 1984.
 Yun Casalilla, B.: "La crisis de la aristocracia en España e Inglaterra. Una visión comparativa", en *La gestión del poder*. Madrid, 2002.

Tema 5. Absolutismos y Parlamentarismo

- A.A.V.V.: "El revisionismo sobre la Revolución Inglesa". *Pedralbes*, 17 (1997), págs. 239-344.
 Asch, RG y Duchhardt, H.: *El absolutismo, ¿un mito?*. Barcelona, 2000.
 Aston, T. (ed): *Crisis en Europa (1560-1660)*. Madrid, 1983.
 Benigno, F.: *Espejos de la Revolución. Conflicto e identidad política en la Europa Moderna*. Barcelona, 2002
 Bobbio, N.: *Thomas Hobbes*. México, 1992.
 Burke, P.: *La fabricación de Luis XIV*. Madrid, 1995.
 Durchhardt, H.: *La época del absolutismo*. Madrid, 1992.

- Elias, N.: *La sociedad cortesana*. México, 1982.
- Gil Pujol, X.: *Las claves del absolutismo y el parlamentarismo. 1603-1715*. Barcelona, 1991.
- Hill, Ch.: *El siglo de la Revolución, 1603-1714*. Madrid, 1972.
- Hill, Ch.: *El mundo trastornado. El ideario popular extremista en la Revolución inglesa del siglo XVII*. Madrid, 1983.
- Kearney, H.: *Las Islas Británicas. Historia de cuatro naciones*. Madrid, 1999.
- Methivier, H.: *La Fronde*. Paris, 1984.
- Ortega Medina, J.A.: *El conflicto anglo-español por el dominio oceánico (siglos XVI-XVII)*. México, 1981.
- Smith, D.L.: *Oliver Cromwell. Política y religión en la Revolución Inglesa, 1640-1658*. Madrid, 1999.

Tema 6. El fin del poderío hispánico

- Alcalá Zamora y Queipo de Llano, J.: *España, Flandes y el Mar del Norte. La última ofensiva europea de los Austrias madrileños (1618-1639)*. Barcelona, 1975.
- Allen, P.C.: *Felipe III y la Pax Hispánica*. Madrid, 2002.
- Anderson, M.S.: *Guerra y sociedad en la Europa del Antiguo Régimen (1618-1789)*. Madrid, 1990.
- Crespo Maclennan, J.: *Imperios. Auge y declive de Europa en el mundo*. Madrid, 2012.
- Elliott, J.H.: *Richelieu y Olivares*. Barcelona, 1984
- García, García, B.J.: *La pax hispánica. Política exterior del duque de Lerma*. Madrid, 1996.
- Israel, J.: *La república holandesa y el mundo hispánico, 1606-1661*. Madrid, 1997.
- Lapeyre, H.: *Las monarquías europeas del siglo XVI. Las relaciones internacionales*. Barcelona, 1979
- Livet, G.: *La Guerra de los Treinta Años*. Madrid, 1977.
- Negredo del Cerro, F: *La Guerra de los Treinta Años. Una visión desde la Monarquía Hispánica*. Madrid, 2016
- Parker, G.: *La Guerra de los Treinta Años*. Madrid, 2004.
- Parker, G.: “La guerra dinástica, 1494-1660”. *Historia de la Guerra* (G. Parker, ed.). Madrid, 2010, pp 153-171.

Tema 7. Las bases socioeconómicas del siglo XVIII

- Allen, R.C.: *Revolución en los campos. La reinterpretación de la revolución agrícola inglesa*. Monografías de Historia Rural, 3. Zaragoza, 2004
- Ashton, T.S.: *La revolución industrial, 1760-1830*. México, 1964.
- Berg, M.: *La era de las manufacturas, 1720-1820*. Barcelona, 1987.
- Black, J.: “Un entorno hostil”, *La Europa del siglo XVIII (1700-1789)*. Madrid, 1997, pp. 19-39.
- Blanning, T.C.W.: *Historia de Europa. El siglo XVIII: Europa, 1688-1815*. Barcelona, 2002
- Bloch, E.: *La tierra y el campesino. Agricultura y vida rural en los siglos XVII y XVIII*. Barcelona, 2002.
- [Dewald, J.](#): *La nobleza europea 1400-1800*. Valencia, 2004.
- Fieldhouse, D.K.: *Los imperios coloniales desde el siglo XVIII*. Madrid, 1984.
- Gongost, R. (ed.): *Campos cerrados, debates abiertos. Análisis histórico y propiedad de la tierra en Europa (siglos XVI-XIX)*. Pamplona, 2007.
- Hobsbawm, E.J.: *El mundo del trabajo: estudios históricos sobre la formación y evolución de la clase obrera*. Barcelona, 1987.
- Kriedte, P.; Medick, H.; Schlumbohm, J.: *Industrialización antes de la industrialización*. Barcelona, Crítica, 1986.

- Landes, D.S. y Mathias, P.: *La revolución industrial*. Barcelona, 1988.
 Livi-Bacci, M.: *Historia mínima de la población mundial*. Barcelona, 1990
 Rey Castelao, O.: *Poder y privilegios en la Europa del siglo XVIII*. Madrid, 1992.
 Thompson, E.P.: *La formación de la clase obrera en Inglaterra*. Barcelona, 1989

Tema 8. Absolutismo ilustrado y conflictividad

- Anderson, M.S.: *Guerra y sociedad en la Europa del Antiguo Régimen (1618-1789)*. Madrid, 1990.
 Barudio, G.: *La época del absolutismo y la Ilustración*. Madrid, 1983.
 Berenger, J.: *El Imperio de los Habsburgo (1273-1918)*. Barcelona, 1993.
 Domínguez Ortiz, A.: *Las claves del Despotismo Ilustrado*. Barcelona, 1990.
[Erickson, C.](#): *Catalina la Grande, emperatriz de Rusia*. Buenos Aires 2003.
 Giménez López, E.: “El despotismo y las reformas ilustradas”. *Historia Moderna Universal* (A. Floristán, coord.). Barcelona, 2002, pp. 571-582.
 La Guerra de Sucesión española. *Rev. Desperta Ferro*, 3 (2013)
 Lynn, J.H.: “Estados en conflicto, 1661-1763”. *Historia de la Guerra* (G. Parker). Madrid, 2010, pp 173-193.
 Lynn, J.H.: “Naciones en armas, 1763-1815”. *Historia de la guerra* (G. Parker). Madrid, 2010, pp. 195-221.
 Pérez Samper, M.A.: *Las monarquías del absolutismo ilustrado*. Madrid, 1993.
 Rivero Rodríguez, M.: *Diplomacia y relaciones exteriores en la Edad Moderna. De la cristiandad al sistema europeo, 1453-1794*. Madrid, 2000.
 Porres, R. y Reguera, I. (eds.): *La proyección de la Monarquía Hispánica en Europa. Política, Guerra y Diplomacia entre los siglos XVI y XVIII*. Bilbao, 2009.
 Voltaire: *Historia del Imperio Ruso bajo el reinado de Pedro el Grande*. Madrid, 2006.
[Voltes Bou, P.](#): *Federico “El Grande” de Prusia*. Madrid, 2006.

Tema 9. La Ilustración

- AA.VV.: *¿Qué es la Ilustración?* Madrid, 1988.
 Blanco Martínez, R.: *La Ilustración en España y en Europa*. Madrid. 1999.
 Chartier, R.: *Libros, lecturas y lectores en la Edad Moderna*. Madrid, 1993
 Enciso, L.M.: *La Europa del siglo XVIII*. Barcelona, 2001.
 Hazard, P.: *El pensamiento europeo en el siglo XVIII*. Madrid, 1985.
 Im Hof, U.: *La Europa de la Ilustración*. Barcelona, 1993.
 Martínez Shaw, C.: *El Siglo de las Luces. Las bases intelectuales del modernismo*. Madrid, 1995.
 Mestre, A.: *La Ilustración*. Madrid, 1993.
 Munck, T.: *Historia social de la Ilustración*. Barcelona, 2001.
 Pocock, John G. A.: *Historia e Ilustración. Doce estudios*. Madrid 2002.
 Roche, D. y Ferrone, V.: *Diccionario histórico de la Ilustración*. Madrid, 1998.
 Sánchez Blanco, F. *La Ilustración y la unidad cultural europea*. Madrid, 2013.
 Vovelle, M.: *El hombre de la Ilustración*. Madrid, 1995.

Tema 10. Revolución y crisis del Antiguo Régimen

- AA. VV.: “La Guerra de la Convención”. *Informe. Studia Historica. Historia Moderna*, XII (1994).
 Aparisi Miralles, A.: *La revolución norteamericana. Aproximación a sus orígenes ideológicos*. Madrid, 1995.
 Bertaud, J.P.: *Francia en los tiempos de la Revolución, 1789-1795*. Madrid, 1991.
 Bois, J.P.: *La Revolución Francesa*. Madrid, 2006.

Conde de Las Cases: *Memorial de Napoleón en Santa Elena*. Madrid, FCE, 2003.

Chandler, D.: *Las campañas de Napoleón. Un emperador en el campo de batalla: de Tolón a Waterloo (1796-1815)*. Madrid, 2005.

Chávez, T.E.: *España y la independencia de Estados Unidos*. Madrid, 2006.

García Monerris, E. y Serna Alonso, J.: *La crisis del Antiguo Régimen y los absolutismos*. Madrid, 1994.

Godechot, J.: *Las revoluciones (1770-1799)*. Barcelona, 1969.

Hernández Sánchez-Barba, M.: *Historia de los Estados Unidos de América*. Madrid, 1997.

Furet, F.: *La Revolución Francesa*. Madrid, 1988.

Furet, F. y Ozouf, M.: *Diccionario de la Revolución Francesa*. Madrid, 1990.

Lefebvre, G.: *1789. Revolución francesa*. Barcelona, 1981.

Kossok, M. et alii(ed.): *Las revoluciones burguesas. Problemas teóricos*. Barcelona, 1986.

[McCullough, D.](#): *1776. Narración épica y riguroso testimonio de un acontecimiento que cambiaría la historia*. Barcelona, 2006.

MacPhee, P.: *La Revolución Francesa, 1789-1799: una nueva historia*. Barcelona, 2003.

[Morgan, Edmund S.](#): *La invención del pueblo. El surgimiento de la soberanía popular en Inglaterra y Estados Unidos*. Buenos Aires 2006.

Soboul, A.: *Comprender la revolución francesa*. Barcelona, 1989.

Todd, A.: *Las revoluciones, 1789-1917*. Madrid, 2000

Tulard, J.; Fayar, J.F. y Fierro, A.: *Historia y diccionario de la revolución francesa*. Madrid, 1989

Vovelle, M.: *Introducción a la historia de la Revolución Francesa*. Barcelona, 1981.

Seminario temático: **DIVERSIDAD DE CREDOS, INTOLERANCIA Y CONFLICTO EN LA EUROPA MODERNA**

Temas propuestos:

- 1) Las guerras de religión en Francia durante la segunda mitad del siglo XVI.
- 2) Catolicismo y calvinismo en la revuelta de los holandeses contra la Monarquía Hispánica
- 3) El problema religioso en la Revolución y la Guerra Civil inglesa

* Los alumnos realizarán un trabajo libremente elegido sobre uno de los temas mencionados anteriormente. El trabajo tendrá una **extensión mínima de 10 folios y máxima de 15**, a una cara, tipo de letra **Times New Roman 12 o similar**, interlineado sencillo. El trabajo debe ser entregado **15 días antes** de la fecha fijada oficialmente para el examen final. Su presentación es **condición indispensable** para superar la asignatura.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Diccionarios

Burguière, A. (dir.): *Diccionario de Ciencias Históricas*. Madrid, 1991.

Cook, Ch.: *Diccionario de términos históricos*. Madrid, 1993.

Chorda, F.: *Diccionario de términos históricos y afines*. Madrid, 1990.

Dictionnaire d'Histoire Universelle. París, 1968.

Atlas históricos

Black, J.: *Cambridge illustrated atlas. Warfare. Renaissance to revolution, 1492-1792*.

Cambridge, 1996.

Darby, H.C. y Fullard, H.: *Historia del Mundo Moderno. Atlas*. Barcelona, 1980.

Duby, G.: *Atlas Histórico Mundial*. Madrid, 1989.

Grand Atlas de l'Histoire Mondiale. París, 1981.

Martínez Ruiz, E. et alii: *Atlas Histórico. Edad Moderna*. Madrid, 1986.

Mc Evedy, C.: *Atlas de l'Histoire Moderne (jusqu'a 1815)*. París, 1985.

Comentarios y colecciones de textos

Artola, M.: *Textos fundamentales para la Historia*. Madrid, 1968.

Bernardo Ares, J.M. de et alii: *Recuperar la historia. Recuperar la memoria. Edición crítica de textos para el aprendizaje de Historia Moderna*. Córdoba, 2007.

Gothier, L. y Troux, A.: *Recueils de textes d'histoire. III. Les temps modernes*. París, 1959.

Guttral, P. et alii: *Guide de l'étudiant en Histoire Moderne et Contemporaine*. París, 1971.

Hernández Sánchez-Barba, M.: *El comentario de textos históricos*. Madrid, 1978.

Lara Peinado, F. y Rabanal Alonso, M.: *Comentario de textos históricos (método y recopilación)*. Lérida, 1977.

Moradiellos, E.: *El oficio de historiador*. Madrid, 2008.

López Cordón, M.V. y Martínez Carreras, J.J.: *Análisis y comentarios de textos históricos. Edad Moderna y Contemporánea*. Madrid, 1982.

Pérez de Tudela, J. (dir.): *Colección documental del Descubrimiento (1470-1506)*. Madrid, 1994.

Repertorios bibliográficos y revistas

Agricultura y Sociedad

Annales de Démographie Historique

Annales, Economic History Review

Annales. Économies. Sociétés. Civilisations

Áreas. Revista de Ciencias Sociales

Axarquía. Revista de Estudios cordobeses

Bibliographie Internationale de la Démographie Historique

Bibliotheca Hispana

Boletín de la Asociación de Demografía Histórica

Boletín de la Real Academia de la Historia

Cuadernos de Estudios del siglo XVIII

Cuadernos de Historia de España

Cuadernos de Ilustración y Romanticismo

Cuadernos de Investigación Histórica

Dieciocho. Hispanic Enlightenment

Espacio, Tiempo y Forma

Estudios de Historia Económica

Estudis d'Història Agraria

Hacienda Pública Española

Hispania

Hispania Sacra

Historia Agraria

Historia Social

Historia Urbana

Historia. Instituciones. Documentos

Índice Histórico Español

Investigaciones Históricas

Manuscrits

Mélanges de la Casa de Velázquez

Moneda y Crédito

Obradoiro de Historia Moderna

Papeles de Economía Española
 Past & Present
 Pedralbes. Revista de Historia Moderna
 Population
 Recerques
 Revista de Estudios Políticos
 Revista de Historia Económica
 Revista de Historia Moderna. Anales de la Universidad de Alicante
 Revue d'Histoire économique et sociale
 Revue Historique
 Rinascimento. Rivista dell'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento
 Rivista di Storia Economica
 Storia della Storiografia
 Studia Historica. Historia Moderna

Horario de tutorías

Tutorías programadas:

Se adjudicarán por la Secretaría del Centro

Tutorías de libre acceso:

Lunes de 9 a 11 horas

Martes de 9 a 11 horas

Miércoles de 9 a 11 horas

El horario de tutorías definitivo será anunciado en tiempo y forma a través de la página web de la Facultad de Filosofía y Letras de la UEX y también a través de la página web del Departamento de Historia.

Recomendaciones

Se recomienda a los alumnos puntualidad a la hora de asistencia a clase y a las tutorías.