

## PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico 2021-2022

<b>Identificación y características de la asignatura</b>			
Código	401819	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Guerra y Frontera en la Edad Media y Moderna		
Denominación (inglés)	War and Frontier in Medieval and Modern History		
Titulaciones	Máster Universitario en Investigaciones Históricas		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras		
Semestre	1	Carácter	Optativa
Módulo	Formación Específica		
Materia	Territorio y Poder en la Historia		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Miguel Melón Jiménez	223	mamelon@unex.es	<a href="http://www.historiaunex.es/">http://www.historiaunex.es/</a>
Área de conocimiento	Historia Moderna		
Departamento	Historia		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Francisco García Fitz	273	fgfitz@unex.es	<a href="http://www.historiaunex.es/">http://www.historiaunex.es/</a>
Área de conocimiento	Historia Medieval		
Departamento	Historia		
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Francisco García Fitz		
<b>Competencias</b>			
<b>BÁSICAS</b>			
<p>CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.</p> <p>CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.</p> <p>CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.</p>			

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

### **GENERALES**

CG1 - Aprender de manera autónoma los contenidos que son propios en un nivel inicial de la investigación histórica.

CG2 - Desarrollar el sentido autocrítico sobre la producción científica propia en el ámbito de los estudios históricos.

CG3 - Aplicar conceptos, métodos y herramientas estudiados en el Máster a situaciones y problemas concretos de la investigación histórica.

CG4 - Trabajar en entornos interdisciplinares integrando de un modo positivo los nuevos aprendizajes que son préstamos de otras disciplinas con los réditos de su formación histórica.

CG5 - Rastrear, conocer y gestionar una bibliografía histórica relevante.

CG6 - Analizar y sintetizar a partir de una información de contenido histórico o historiográfico dada o previamente obtenida.

CG7 - Tomar decisiones de manera razonada ante un determinado problema de investigación histórica.

CG8 - Conocer la terminología especializada usual en las investigaciones históricas.

CG9 - Conocer, entender y sintetizar los diferentes módulos que integran el presente Máster y sus relaciones entre sí.

### **TRANSVERSALES**

CT1 - Plantear en términos coherentes un problema de investigación y el diseño de su resolución.

CT2 - Compilar y analizar los datos procedentes de las fuentes y la bibliografía específica de un ámbito de estudios.

CT5 - Razonar críticamente en un nivel avanzado a partir del conocimiento de las fuentes y del estudio de la bibliografía especializada.

CT6 - Formular conclusiones, y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo técnicamente coherente y formalmente claro.

### **ESPECÍFICAS**

CE2 - Conocer y analizar las tendencias historiográficas y sus líneas de investigación histórica que se desarrollan en el entorno académico inmediato y compararlas con las actualmente en curso en los marcos peninsular y europeo.

CE4 - Adquirir un conocimiento suficiente, racional y crítico de los temas y problemas historiográficos contemporáneos acerca de las investigaciones históricas.

CE5 - Identificar correctamente cualquier tipo de fuente para la adquisición de conocimientos históricos empíricos.

CE6 - Efectuar un análisis comparado crítico y evaluar las diversas fuentes para la investigación histórica.

CE7 - Analizar textos historiográficos y documentos originales relacionados con el tratamiento de algún tema de investigación histórica particularmente relacionado con este Máster.

### ESPECÍFICAS OPTATIVAS DE LA MATERIA

CE01 - Conocer la formulación y práctica del poder, sus estrategias y los mecanismos para conseguirlo y mantenerlo en un periodo pre- o histórico dado.

CE02 - Asimilar la conformación territorial del poder en un periodo pre- o histórico dado.

CE05 - Familiarizarse en términos teóricos y globales con la formulación de la conflictividad generada por el ejercicio del poder

CE07 - Reconocer los métodos de estudio de los conflictos territoriales y de fronteras, a través del estudio de casos

CE08 - Reconocer los métodos de estudio de la guerra como vía para resolver conflictos, conseguir o mantener en el poder, a través del estudio de casos.

### Contenidos

#### Breve descripción del contenido\*

En esta asignatura se estudia la formulación y la práctica del poder, sus estrategias y mecanismos para conseguirlo y mantenerlo a través de la guerra en las épocas medieval y moderna, así como su conformación territorial y los conflictos territoriales derivados de ésta, en los que adquiere un protagonismo esencial el concepto de frontera. También se analizará la presencia habitual en las sociedades históricas de la guerra como método de resolver conflictos.

#### Temario de la asignatura

**Denominación del tema 1:** Organización, práctica de la guerra y fronteras en la Edad Media

**Contenidos del tema 1:** Análisis de la organización militar de los reinos del Occidente medieval y de sus formas habituales de hacer la guerra, con especial atención a los contextos de frontera  
Descripción de las actividades prácticas del tema 1: caso práctico; trabajos, lecturas y casos plataforma (on-line)

**Denominación del tema 2:** Sociedad e ideología de la guerra en la Edad Media

**Contenidos del tema 2:** Análisis de la incidencia de la guerra en la conformación de la sociedad medieval y en la formulación de una ideología concebida para justificar la guerra y movilizar al entorno social.  
Descripción de las actividades prácticas del tema 2: caso práctico; trabajos, lecturas y casos plataforma (on-line)

**Denominación del tema 3:** Guerra y frontera en la Monarquía Hispánica

**Contenidos del tema 3:** Antecedentes y estado actual del tema. Las fronteras del Estado Moderno y los límites de la Monarquía Hispánica. Los sistemas de control del territorio. La guerra en las fronteras peninsulares y europeas. La guerra en las fronteras de ultramar.  
 Descripción de las actividades prácticas del tema 3: caso práctico; trabajos, lecturas y casos plataforma (on-line)

**Denominación del tema 4:** La práctica de la guerra en la frontera. Un estudio comparado

**Contenidos del tema 4:** Análisis de la conflictividad armada fronteriza a través de diversos episodios: de la campaña de Portugal (1580) a las guerras napoleónicas. Guerra y sociedad en la Edad Moderna.  
 Descripción de las actividades prácticas del tema 4: caso práctico; trabajos, lecturas y casos plataforma (on-line)

### Actividades formativas

#### ACTIVIDADES FORMATIVAS\*

Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial			Seguimiento	No Presencial			
Tema	Total	Presentación de contenidos	Casos prácticos	Exposición de trabajos	Tutorías	Trabajos	Lecturas	Casos Plataforma	Estudio personal
1		3	1,75	1,75	1,75	8,75	2,5	7,5	9,75
2		2,75	2	2	2	8,75	2,5	7,5	9,75
3		3	1,75	1,75	1,75	8,75	2,5	7,5	9,75
4		2,75	2	2	2	8,75	2,5	7,5	9,75
<b>Evaluación del conjunto</b>	2	2							
<b>TOTAL</b>	<b>150</b>	<b>13,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>35</b>	<b>10</b>	<b>30</b>	<b>39</b>

Actividades formativas:

- **Presentación en el aula de los contenidos** fundamentales de las diferentes materias con la ayuda de pizarra y programas informáticos (actividad presencial).
- **Resolución de problemas y casos prácticos** (actividad presencial).
- **Tutorías** (actividad de seguimiento de aprendizaje).
- **Realización de trabajos tutorados** (actividad no presencial).
- **Lecturas recomendadas** (actividad no presencial): lecturas bibliográficas individuales seleccionadas por el profesor para reforzar o ampliar las competencias del módulo.
- Explicación de conceptos, resolución de problemas y desarrollo de casos prácticos a través de la **plataforma virtual** (actividad no presencial). Comunicación síncrona para desarrollar contenidos de la materia, tutorías grupales para la aclaración de dudas, seminarios de temática especializada. Comunicación asíncrona para foros de debate, aclaración de contenidos de la materia, resolución de dudas y dirección de trabajos.
- **Estudio personal** (actividad no presencial): Estudio y trabajo independiente del alumno para la preparación de tareas, trabajos y exámenes.

### Metodologías docentes

Lección Magistral: Método expositivo (actividad presencial).

Resolución de problemas y prácticas en clase, en laboratorios científicos o informáticos.

Exposición de uno o varios estudiantes con discusiones y debates posteriores sobre lecturas o trabajos realizados.

Trabajos lecturas y estudios realizados por el estudiante de forma independiente bajo la orientación científica, bibliográfica, didáctica y metodológica del profesor, con el fin de profundizar o completar las competencias de la asignatura.

Lección magistral, explicación de casos prácticos a través de la plataforma virtual, resolución de problemas y dudas (actividad no presencial). La comunicación síncrona y asíncrona para el desarrollo de contenidos de la materia, las tutorías grupales, los foros de debate y los seminarios propuestos como actividades formativas implican el desarrollo de métodos de enseñanza-aprendizaje de carácter colaborativos, que sustentan buena parte del modelo semipresencial propuesto.

Tutorías programadas para hacer seguimientos personalizados o en grupos del aprendizaje de los alumnos o para guiarles en sus lecturas, trabajos, realización de tareas y estudio personal.

### Resultados de aprendizaje

Para superar esta asignatura alumno ha de adquirir las competencias y contenidos que se ofrecen en la misma, así como demostrar el conocimiento de los métodos y técnicas de investigación que las sustentan. De esta manera estará en disposición de aplicar con éxito dichos conocimientos en la realización de su trabajo de investigación.

De manera específica, el alumno que curse con aprovechamiento esta asignatura tendrá conocimiento de algunas de las más significativas líneas de investigación relacionadas con el tema genérico de la guerra y las fronteras en las épocas medieval y moderna, entre otras las relacionadas con la práctica de la guerra, la organización militar de los reinos, el control de las fronteras y las ideologías justificadoras de los conflictos bélicos. Igualmente, habrá entrado en contacto con una bibliografía específica y actualizada, así como con las fuentes sobre las que se fundamentan estas líneas de investigación.

### Sistemas de evaluación

Este apartado está regulado por la Normativa de Evaluación <http://doe.gobex.es/pdfs/doe/2020/2120o/20062265.pdf>, en cuyo articulado se describen las modalidades de evaluación (art. 4) y las actividades y criterios de evaluación (art. 5). Para su calificación final, el estudiante podrá elegir una de las dos modalidades de evaluación contempladas en la normativa y en el plazo que se detalla. De acuerdo con la memoria de verificación del Máster, el sistema de evaluación de la asignatura atenderá a los siguientes criterios en la convocatoria ordinaria y extraordinaria:

a) **Evaluación continua:** la nota final se compone de una parte correspondiente a tareas y actividades (recuperables y no recuperables) realizadas a lo largo del periodo de impartición de la asignatura, y otra parte que se obtiene del examen final. Ambas partes aparecen cuantificadas porcentualmente más adelante. Asimismo, tanto las actividades recuperables como las no recuperables serán identificadas como tales y cuantificadas en la descripción del sistema de evaluación para ambas convocatorias: ordinaria y extraordinaria.

b) **Evaluación final alternativa:** El alumno podrá optar a una evaluación final alternativa de los contenidos que se impartan de manera presencial y virtual en la asignatura. La solicitud para acogerse a este sistema de evaluación podrá realizarse durante las tres primeras semanas de impartición de la asignatura. Para ello, el profesorado gestionará estas solicitudes a través de un espacio específico creado para ello a tal fin en el Campus Virtual. En caso de ausencia de una solicitud expresa por parte del estudiante, la modalidad asignada será la de evaluación continua.

Una vez que el estudiante haya elegido la(s) modalidad(es) de evaluación en el plazo a que se hace referencia, esta elección será válida para las convocatorias ordinaria y extraordinaria, y no podrá cambiarse (excepto en el supuesto descrito en el art. 4, aptdo. 6).

Dicha prueba final alternativa consistirá en un ejercicio de carácter teórico-práctico, que se realizará de manera presencial y en la fecha de la convocatoria oficial del examen fijada por la Secretaría Administrativa de la Facultad de Filosofía y Letras. Se dividirá en tres apartados:

1. Ejercicio teórico-práctico sobre los contenidos impartidos de manera presencial en la asignatura (50%).
2. Evaluación sobre los contenidos de las actividades y tareas propuestas de manera virtual (30%).
3. Exposición de un trabajo tutelado por el profesor de la asignatura (20%).

## a) **EVALUACIÓN CONTINUA**

### **1.- Diseño de actividades e instrumentos de evaluación**

En esta modalidad de evaluación de la asignatura se utilizará un sistema que combina la evaluación continua con una prueba final de evaluación. A tal efecto, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Asistencia a clase y a las actividades realizadas a través del aula virtual.
- Participación activa en las clases presenciales y en las sesiones realizadas a través del aula virtual.
- Elaboración de trabajos y tareas.
- Exposiciones en clase.
- Una prueba final escrita y de carácter presencial.

**La valoración de los diferentes instrumentos de evaluación** será la siguiente:

#### 1.- Evaluación continua:

- a) asistencia y participación en las clases presenciales (10%);

- b) realización de trabajos y tareas (20%);
- c) asistencia y participación en las sesiones virtuales (10%)
- d) Exposiciones en clase (20%)

2.- Evaluación final:

Prueba presencial y escrita, en la que el alumno deberá demostrar el conocimiento de los contenidos de la asignatura (40%)

Sistemas de evaluación conforme a los rangos contemplados en la Memoria de Verificación (p. 17)		
Sistema de evaluación	Actividad evaluada	% Calificación
Asistencia a las actividades 10%	Asistencia y participación Tema 1	2,5%
	Asistencia y participación Tema 2	2,5%
	Asistencia y participación Tema 3	2,5%
	Asistencia y participación Tema 4	2,5%
Elaboración de Trabajos y Tareas 20%	Tareas Tema 1 y 2	10%
	Tareas Tema 3	5%
	Tareas Tema 4	5%
Participación Sesiones Aula Virtual 10%	Tema 1 y 2	5%
	Tema 3	2,5%
	Tema 4	2,5%
Exposiciones en clase 20%	Exposición de Trabajo Temas 1 y 2	10%
	Exposición de Trabajo Tema 3	5%
	Exposición de Trabajo Tema 4	5%
Prueba de Evaluación Final 40%	Examen escrito	40%

La evaluación de la asignatura será continua y ponderada en función de los criterios contemplados en la Memoria de Verificación, con una concreción que se explicita en la tabla que sigue:

Tema	Actividad Evaluada	Concreción	Mod.	% Calif.
1	Asistencia y participación	Seguimiento y evaluación cuantitativa y cualitativa de la asistencia y participación de los alumnos en las actividades desarrolladas en clase.	P	5%
	Participación Sesiones Aula Virtual	Evaluación cuantitativa y cualitativa de la participación de los alumnos en las actividades desarrolladas en el Aula Virtual	NP	5%
	Tarea o trabajo académico	Elaboración por el alumno de un trabajo de síntesis elaborado a partir de la bibliografía señalada al efecto por el profesor del tema.	NP	10%
2				
3	Asistencia y participación	Seguimiento y evaluación cuantitativa y cualitativa de la asistencia y participación de los alumnos en las actividades desarrolladas en clase.	P	2,5%
	Participación Sesiones Aula Virtual	Evaluación cuantitativa y cualitativa de la participación de los alumnos en las actividades desarrolladas en el Aula Virtual	NP	2,5%
	Tarea o trabajo académico	Elaboración por el alumno de un trabajo de síntesis elaborado a partir de la bibliografía señalada al efecto por el profesor del tema.	NP	5%

4	Asistencia y participación	Seguimiento y evaluación cuantitativa y cualitativa de la asistencia y participación de los alumnos en las actividades desarrolladas en clase.	P	2,5%
	Participación Sesiones Aula Virtual	Evaluación cuantitativa y cualitativa de la participación de los alumnos en las actividades desarrolladas en el Aula Virtual		2,5%
	Tarea de planificación en investigación	Elaboración por el alumno de un trabajo de síntesis elaborado a partir de la bibliografía señalada al efecto por el profesor del tema.	NP	5%
Todos (a elegir uno de los cuatro)	Exposición de trabajo	Defensa y exposición en el aula del trabajo realizado	P	20%
1-4 Todos	Prueba de evaluación final	Examen escrito de valoración general sobre la totalidad de los contenidos de la asignatura que consistirá en la elección y desarrollo por el alumno de dos de los cuatro temas impartidos en la disciplina - uno referido a historia medieval y otra a historia moderna-	P	40%

### Diseño de actividades de evaluación:

Al margen de las actividades que también se consideran parte de la evaluación continua (asistencia a clase, participación activa, realización de tareas), el alumno tendrá que realizar un breve trabajo original y escrito (entre 10 y 15 folios), sobre cualquiera de los temas abordados en clase. Para el desarrollo de esta actividad los profesores facilitarán a los alumnos los materiales bibliográficos, historiográficos, documentales o gráficos que les habrán de servir de base en esta tarea, lo que no excluye que por su propia iniciativa puedan tener en cuenta otros materiales complementarios. Estos trabajos serán tutelados en todo momento por los profesores, de ahí la importancia que se confiere a las tutorías de libre acceso y las programadas. Dicho trabajo escrito será entregado y evaluado al final de curso, si bien se consignará una sesión específica para su exposición en público. Ambas actividades (el trabajo escrito y su exposición) serán objeto de evaluación.

La evaluación final consistirá en el desarrollo por parte del alumno de un ejercicio escrito, consistente en la redacción de dos temas -uno referido a historia medieval y otra a historia moderna- elegidos entre cuatro propuestos por los profesores, todos ellos relacionados con las materias explicadas en clase. El alumno dispondrá de dos horas para realizar el ejercicio y podrá contar con los materiales que considere pertinentes.

### 2.- Criterios de evaluación

#### a) Evaluación continua

Se regirá por los siguientes criterios:

- 1.- Se realizará un seguimiento de la participación cuantitativa –intervenciones- y cualitativa –actitud, preparación, contribución...- del alumno durante las clases presenciales y en la sesiones virtuales.
- 2.- La evaluación de las tareas y trabajos tendrá en cuenta especialmente el aprovechamiento de las fuentes y de la bibliografía, la labor de búsqueda e indagación autónoma del alumno, el rigor expositivo, y, finalmente, la originalidad de los planteamientos.



3.- La evaluación de las exposiciones realizadas en clase o en las sesiones virtuales tendrá en cuenta la capacidad demostrada por el alumno para expresarse en público, la claridad expositiva y la adecuada ordenación del trabajo.

b) Evaluación del ejercicio escrito:

Tendrá en cuenta los siguientes criterios:

1.- El grado de conocimiento y asimilación de la materia, en particular la capacidad del alumno para explicar y relacionar los conceptos y contenidos desarrollados en las clases teóricas.

2.- Su capacidad para analizar y sintetizar los contenidos de las explicaciones, la bibliografía y las fuentes utilizadas en clase a lo largo del curso, así como de aquellos otros que por su propia iniciativa consulte, estudie y aproveche.

3.- El desarrollo de una estructura razonada y coherente del tema planteado

4.- La madurez intelectual del alumno.

6.- Se tendrá en cuenta la pulcritud, la claridad, el rigor y la solvencia expositiva, lingüística y ortográfica, así como la expresión de las ideas, conceptos, opiniones y conocimientos con un orden y una estructura lógica y coherente.

#### b) **EVALUACIÓN FINAL ALTERNATIVA**

Se dividirá en tres apartados:

1. Ejercicio teórico-práctico sobre los contenidos impartidos de manera presencial en la asignatura (50%).

2. Evaluación sobre los contenidos de las actividades y tareas propuestas de manera virtual (30%).

3. Exposición de un trabajo tutelado por el profesor de la asignatura (20%).

#### **Sistema de calificación**

Se aplicará el sistema de calificaciones vigente en cada momento; actualmente, el que aparece en el "Artículo 10. Sistema de calificaciones" de la "RESOLUCIÓN de 26 de octubre de 2020, del Rector, por la que se ejecuta el acuerdo adoptado por el Consejo de Gobierno por el que se aprueba la Normativa de Evaluación de las Titulaciones oficiales de Grado y Máster de la Universidad de Extremadura y se ordena su publicación en el Diario Oficial de Extremadura" (DOE nº 212 de 3 de noviembre de 2020). Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del 5 % de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

## Bibliografía (básica y complementaria)

### Para los temas 1 y 2

- ALLMAND, Ch.: *La Guerra de los Cien Años: Francia e Inglaterra en guerra, c.1300-c.1450*, Barcelona, 1989.
- ALVIRA CABRER, M.n: *Las Navas de Tolosa, 1212. Idea, liturgia y memoria de la batalla*, Madrid, 2012.
- AYALA MARTÍNEZ, C. de: *Las Órdenes Militares en la Edad Media*, Madrid, 1998.
- : *Las órdenes militares hispánicas en la Edad Media (siglos XII-XV)*, Madrid, 2003.
- AYALA, C. de; BURESI, P. y JOSSERAND, Ph. (eds.), *Identidad y representación de la frontera en la España medieval (siglos XI-XIV)*, Madrid, 2001
- BACHRACH, B. S.: *Religious and the Conduct of War. c.300 - c. 1215*, Woodbridge, 2003.
- BARTLETT, R. J.: *La formación de Europa. Conquista, civilización y cambio cultural, 950-1350*, Valencia-Granada, 2003.
- BENNETT, M. et alii: *Técnicas Bélicas del mundo medieval. 500ª.C-1500 d.C. Equipamiento, Técnicas y Tácticas de Combate*, Madrid, 2007.
- BRADBURY, J.: *The Medieval Siege*, Woodbridge, 1992.
- CARDINI, F.: *Quell'antica festa crudele. Guerra e cultura della guerra dall'età feudale alla Grande Rivoluzione*, Firenze, 1982.
- CONTAMINE, Ph.: *Guerre, Etat et Société à la fin du Moyen Age. Etudes sur les armées des rois de France, 1337-1494*, Paris et La Haye, 1972.
- *La guerra en la Edad Media*, Barcelona, 1984.
- DEVRIES, K.: *Medieval Military Technology*, Peterborough-Lewiston, 1956.
- : *Infantry Warfare in the Early Fourteenth Century*, Woodbridge, 1996.
- DUBY, G.: *Guillermo el Mariscal*, Madrid, 1985.
- *El Domingo de Bouvines*, Madrid, 1988.
- FERNANDEZ DE LARREA ROJAS, J. A.: *Guerra y Sociedad en Navarra durante la Edad Media*, Bilbao, 1992.
- *El precio de la sangre. Ejércitos y sociedad en Navarra durante la Baja Edad Media (1259-1450)*, Madrid, 2013.
- FERRER MALLOL, Mª T.: "La organización militar en Cataluña en la Edad Media", *Conquistar y defender. Los recursos militares en la Edad Media Hispánica. Nº extra. de la Revista de Historia Militar*, año XLV (2001), pp. 119-222.
- FLORI, J.: *Caballeros y caballería en la Edad Media*, Barcelona, 2001.

- *La guerra santa. La formación de la idea de cruzada en el Occidente cristiano*, Granada, 2003.
- : *Guerra Santa, Yihad, Cruzada. Violencia y religión en el Cristianismo y el Islam*, Granada-Valencia, 2004.
- FRANCE, J.: *Victory in the East. A military history of the First Crusade*, Cambridge, 1994.
- : *Western warfare in the age of the crusades, 1000-1300*, Londres, 1999.
- GAIER, C.: *Art et organisation militaires dans la principauté de Liège et dans le comté de Loos au Moyen Age*, Bruxelles, 1968.
- GARCIA FITZ, F.: *Castilla y León frente al Islam. Estrategias de expansión y tácticas militares (ss. XI-XIII)*, Sevilla, 1998.
- *Ejércitos y actividades europeas en la Edad Media europea*, Madrid, 1998.
- "La organización militar en Castilla y León (siglos XI-XIII), *Conquistar y defender. Los recursos militares en la Edad Media Hispánica. Nº extra. de la Revista de Historia Militar*, año XLV (2001), pp. 61-118.
- "Guerra y fortificaciones en contextos de frontera. Algunos casos ibéricos de la Plena Edad Media", *Mil Anos de Fortificações na Península Ibérica e no Magreb (500-1500). Actas do Simposio Internacional sobre Castelos*, Lisboa, 2002, pp. 519-532.
- *Relaciones políticas y guerra. La experiencia castellano-leonesa frente al Islam. Siglos XI-XIII*, Sevilla, 2002.
- *Edad Media. Guerra e ideología. Justificaciones jurídicas y religiosas*, Madrid, 2003.
- : *Las Navas de Tolosa*, ed. Ariel, Barcelona, 2005.
- : *La Reconquista*, Granada, 2010.
- : *La guerra contra el Islam peninsular en la Edad Media*, ed. Síntesis, Madrid, 2019.
- GARCÍA FITZ, F. y GOUVEIA MONTEIRO, J. (eds.): *War in the Iberian Peninsula, 700–1600*, ed. Routledge, Abingdon, 2018.
- GILLINGHAN, J.: "Richard I and the Science of War in the Middle Ages", *Anglo-Norman Warfare. Studies in late Anglo-Saxon and Anglo-Norman military organization and warfare*, ed. Matthew Strickland, Woodbridge, 1992, pp. 194-207.
- GOUVEIA MONTEIRO, J.: *A guerra em Portugal nos finais da idade média*, Lisboa, 1998.
- HOOPER, N. y BENNET, M.: *The Cambridge Illustrated Atlas of Warfare: The Middle Ages, 768-1487*, Cambridge, 1996.
- HUICI MIRANDA, A.: *Las grandes batallas de la Reconquista durante las invasiones africanas (Almorávides, almohades y benimerines)*, Madrid, 1956.
- KEEGAN, J.: *El rostro de la batalla*, Madrid, 1990.
- : *Historia de la guerra*, Barcelona, 1995.
- KEEN, M.: *La caballería*, Barcelona, 1986.

- KEEN, M. (ed.) *Historia de la guerra en la Edad Media*, Madrid, 2005
- LADERO QUESADA, M. Á: *Castilla y la conquista del reino de Granada*, Valladolid, 1967.
- "La organización militar de la Corona de Castilla en la Baja Edad Media", en *Castillos medievales del reino de León*, (s.l.), (s.f.).
- "Recursos militares y guerras de los Reyes Católicos", *Conquistar y defender. Los recursos militares en la Edad Media Hispánica. Nº extra. de la Revista de Historia Militar*, año XLV (2001), pp. 383-420.
- : *Las guerras de Granada en el siglo XV*, Barcelona, 2002.
- LOURIE, E.: "A Society Organized for War: Medieval Spain", *Past and Present*, 35 (1966), pp. 54-76.
- MARSHALL, Ch. J.: *Warfare in the Latin East, 1192-1291*, Cambridge, 1992.
- MORILLO, S.: *Warfare under the Anglo-Norman Kings, 1066-1135*, Woodbridge, 1994. *Medieval Warfare Source Book*. Vol. I: *Warfare in Western Christendom*. Vol. II: *Christian Europe and its Neighbours*, Londres, 1995-1996.
- O'CALLAGHAN, J. F.: *Reconquest and Crusade in Medieval Spain*, Philadelphia, 2003.
- *The Gibraltar Crusade. Castile and the Battle for the Strait*, Philadelphia, 2011.
- : *The Last Crusade in the West. Castile and the Conquest of Granada*. Philadelphia, 2014.
- PARKER, G. (ed.): *The Cambridge Illustrated History of Warfare. The Triumph of the West*, Cambridge, 1995.
- : *La revolución militar. Innovación militar y apogeo de Occidente 1550-1800*, Madrid, 2002.
- POWERS, J. F.: *A Society Organized for War. The Iberian Municipal Militias in the Central Middle Ages, 1000-1284*, Berkeley-Los Angeles-London, 1988.
- PRESTWICH, M.: *Armies and Warfare in the Middle Ages. The English Experience*, New Haven and London, 1996.
- RODRÍGUEZ GARCÍA, J. M.: *Ideología cruzada en el siglo XIII. Una visión desde la Castilla de Alfonso X*, El Puerto de Santa María, 2014.
- ROGERS, R.: *Latin Siege Warfare in the Twelfth Century*, Oxford, 1992.
- RUSSELL, F. H.: *The Just War in the Middle Ages*, Cambridge, 1975.
- SANCHEZ PRIETO, A. B.: *Guerra y guerreros en España según las fuentes canónicas de la Edad Media*, Madrid, 1990.
- SESMA MUÑOZ, J. A.: "Guerra, ejército y sociedad en los reinos de Aragón y Navarra en la Edad Media", *Historia Militar: Métodos y recursos de investigación. Nº Extra. de la Revista de Historia Militar*, año XLV, 2002, pp. 13-47.
- SMAIL, R.C.: *Crusading Warfare, 1097-1193*, Cambridge, 1956.

- SOLER DEL CAMPO, Á.: *La evolución del armamento medieval en el reino castellano-leonés y al-Andalus (siglos XII-XIV)*, Madrid, 1991.
- STRICKLAND, M. (ed.): *Anglo-Norman Warfare. Studies in late Anglo-Saxon and Anglo-Norman military organization and warfare*, Woodbridge, 1992.
- : *War and Chivalry. The Conduct and Perception of War in England and Normandy, 1066-1217*, Cambridge, 1996.
- TORO CEBALLOS, F. Y RODRÍGUEZ MOLINA, J. (eds.): *Estudios de Frontera. Alcalá la Real y el Arcipreste de Hita*, Jaén, 1996.
- *II Estudios de Frontera: Actividad y vida en la frontera*, Jaén, 1998
- *III Estudios de Frontera: Convivencia, defensa y comunicación en la Frontera. En memoria de D. Juan de Mata Carriazo*, Jaén, 2000
- VERBRUGGEN, J.F.: *The Art of Warfare in Western Europe during the Middle Ages. From the Eight Century to 1340*, 2ª ed. revisada, Woodbridge, 1997.
- VIGUERA MOLINS, Mª J.: "La organización militar en al-Andalus", *Conquistar y defender. Los recursos militares en la Edad Media Hispánica. Nº extra. de la Revista de Historia Militar*, año XLV (2001), pp. 17-60.

### Para los temas 3 y 4

- ALLIES, P., *L'invention du territoire*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 1980.
- ANTONIELLI, L. (ed.), *Al di là della storia militare: una ricognizione sulle fonti*, Milán, Soveria Mannelli, 2004.
- AYATS, A., *Louis XIV et les Pyrénées Catalanes de 1659 à 1681. Frontière politique et frontières militaires*, Canet, 2002.
- BANNON, J.F., *The Spanish Borderlands Frontier, 1513-1821*, Albuquerque (NM), University of New Mexico Press, 2001.
- BARRIERA, D. G., (comp.), *Justicias y fronteras. Estudios sobre historia de la justicia en el Río de la plata. Siglos XVI-XIX*, Murcia, Editum-Red Columnaria, 2009.
- (Coord.), *La justicia y las formas de la autoridad. Organización política y justicias locales en territorios de frontera. El Río de la Plata, Córdoba, Cuyo y Tucumán, siglos XVIII y XIX*, Rosario, Red Columnaria, 2010.
- BENTES MONTEIRO, R., *O rei no expelo. A Monarquia portuguesa e a colonização da América, 1640-1720*, Sao Paulo, Hucitec, 2002.
- BERNABÉU ALBERT, S., GIUDICELLI, C. y HAVARD, G. (eds.), *La indianización. Cautivos, renegados, "hommes libres" y misioneros en los confines americanos, s. XVI-XIX*, Madrid, Doce calles, 2012.
- BERNAL, A. M., *España, proyecto inacabado: Los costes y beneficios del imperio*, Madrid, Marcial Pons, 2005.
- BERTRAND, M. y PLANAS, N. (eds.), *Les sociétés de frontière de la Méditerranée à l'Atlantique (XVIe-XVIIIe siècle)*, Colección de la Casa de Velázquez nº 122, Madrid, Casa de Velázquez-Red Columnaria, 2011.
- BICALHO, M. F. y AMARAL FERLINI, V. L. (eds.), *Modos de governar. Idéias e Praticas Politicas no Imperio Português. Séculos XVI a XIX*, Alameda, Sao Paulo, 2005.
- BLACK, J., *Rethinking military history*, London-New York, Routledge, 2004.
- CARDIM, P., FREIRE COSTA, L. y SOARES DA CUNHA, M. (eds.), *Portugal na Monarquia Hispânica. Dinâmicas de integração e conflito*, Lisboa, CHAM-Red Columnaria, 2013.

- CARDIM, P., HERZOG, T., RUIZ IBÁÑEZ, J.J. y SABATINI, G. (eds.), *Polycentric Monarchies. How did Early Modern Spain and Portugal achieve and maintain a global hegemony?*, Sussex Academy Press-Red Columnaria, 2012.
- CITINO, R.M., "Military Histories Old and New: a Reintroduction", *The American Historical Review*, 112, 2007.
- CORDERO TORRES, J.M., *Fronteras hispánicas. Geografía e historia. Diplomacia y administración*, Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1960.
- CORVISIER, A., *Armées et sociétés en Europe da 1494 à 1789*, Paris 1976.
- DATTERO, A. y Levati, S. (eds.), *Militari in età moderna. La centralità di un tema di confine*, Milano, Soveria Mannelli, 2006.
- DONNAN, H., *Borders: frontiers of identity, nation and state*, Oxford, Berg, 1999.
- DUBET, A. y RUIZ IBÁÑEZ, J.J. (eds.), *Las monarquías española y francesa (siglos XVI-XVIII). ¿Dos modelos políticos?*, Colección de la Casa Velázquez nº 117, Madrid, Casa de Velázquez-Red Columnaria, 2010.
- ELLIOTT, J.H., *Empires of the Atlantic World. Britain and Spain in America, 1492-1830*, New Haven-Londres, Yale University Press, 2006.
- ESPINO LÓPEZ, A., "Las guerras en la frontera catalana durante el reinado de Carlos II, 1679-1690", *Actas del III Congreso Internacional de Historia Militar*, Zaragoza, 1997.
- Cataluña durante el reinado de Carlos II. Política y guerra en la frontera catalana, 1679-1697*, Barcelona, 1999.
- ESTEBAN ESTRINGANA, A. (ed.), *Servir al rey en la Monarquía de los Austrias. Medios, fines y logros del servicio al soberano en los siglos XVI y XVII*, Madrid, Sílex, 2012.
- FASANO, E. y VOLPINI, P. (eds.), *Frontiere di terra, frontiere di mare. La Toscana moderna nello spazio mediterraneo*, Milano, Franco Angeli, 2008.
- FOUCHER, M., *L'invention des frontières*, París, FEDN, 1986.
- Fronts et frontières. Un tour du monde géopolitique*, París, Fayard, 1988.
- GARCÍA HERNÁN, D. (ed.), *La historia sin complejos. La nueva visión del Imperio Español*, Madrid, Editorial Actas, 2010,
- GAUDIN, G., *Penser et gouverner le Nouveau Monde au XVIIe siècle. L'empire de papier de Juan Díez de la Calle, commis au conseil des Indes*, París, L'Harmattan, 2013.
- GONZÁLEZ CRUZ, D., *Extranjeros y enemigos en Iberoamérica: la visión del otro. Del Imperio español a las guerras de la Independencia*, Madrid, Sílex, 2010.
- GRUZINSKI, S., *L'aigle et le dragon, démesure européenne et mondialisation au XVIIe siècle*, París, Fayard, 2013.
- HERZOG, T., *Vecinos y extranjeros. Hacerse español en la Edad Moderna*, Madrid, Alianza Editorial, 2006.
- JANÉ CHECA, O., "Psico(socio)logía e identidad de la frontera en la época moderna", *Manuscrits* 26, 2008, pp. 93-120.
- LUCA, G. de y SABATINI, G. (eds.) *Growing in the shadow of an empire. How Spanish colonialism affected economic development in Europe and in the world (XVI-XVIII cc.)*, Milán, Franco Angeli, 2013.
- MALDAVSKY, A., *Vocaciones inciertas. Misión y misioneros en la provincial jesuita del Perú en los siglos XVI y XVII*, Lima, CSIC-Instituto francés de Estudios andinos, Universidad Antonio Ruiz Montoya, 2012.
- MAZÍN GÓMEZ, O. y RUIZ IBÁÑEZ, J.J. (eds.), *Las Indias Occidentales. Procesos de incorporación territorial a las Monarquías Ibéricas*, México, El Colegio de México, 2013.
- MELÓN JIMÉNEZ, M. A., *Hacienda, comercio y contrabando en la frontera de Portugal (siglos XV-XVIII)*, Cáceres, Cicon, 1999.
- Los tentáculos de la hidra: contrabando y militarización del orden público en España (1784-1800)*, Madrid, Sílex, 2009.
- "Conflictos y diplomacia: las fronteras de la Monarquía Hispánica", *Spagna e Italia in Età moderna: storiografie a confronto* (edic. de F. Chacón, M.A. Visceglia, G. Murgia, G. Tore), Roma, 2009, pp. 169-187.
- "En la guerra y en la paz: frontera y vida cotidiana", M. Peña Díaz (Ed.), *La vida cotidiana en el mundo hispánico: (siglos XVI-XVIII)*, Madrid, Adaba, 2012, pp. 255-276.
- NEGRO, P. del, *La storiografia militare in Francia e in Italia negli ultimi vent'anni. Due esperienze confronto*, Quaderno 2000 della Società italiana di storia militare, Napoli 2003.

- NORMAND, D., *Frontières de France. De l'espace au territoire, XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle*, París, Gallimard, 1998.
- ORTELLI, S., *Trama de una guerra conveniente. Nueva Vizcaya y la sombra de los apaches (1748-1790)*, México, El Colegio de México, 2007.
- PARKER, G. (ed.), *Historia de la guerra*, Madrid, Akal, 2010.
- PASTORE, A., *Confini e frontiere nell'età moderna. Un confronto fra discipline*, Milano, Franco Angeli, 2007.
- RIZZO, M., RUIZ IBÁÑEZ, J.J. y SABATINI, G. (eds.), *Le Forze del principe. Recursos, instrumentos y límites en la práctica del poder soberano en los territorios de la Monarquía Hispánica. Actas del Seminario Internacional, Pavía 22-24, septiembre del 2000*, Murcia, Universidad, 2004, II Vols.
- ROGERS, C.J., *The military revolution debate. Readings on the military transformation of early modern Europe*, Boulder, Westview Press, 1995.
- ROURA, I., *Guerra Gran a la ratlla de França, Catalunya dins la guerra contra la Revolució Francesa, 1793-1795* Barcelona, Curial, 1993.
- RUIZ IBÁÑEZ, J.J. (coord.), *Las milicias del rey de España. Sociedad, política e identidad en las Monarquías Ibéricas*, Madrid, FCE-Red Columnaria, 2008.
- (Coord.), *Las vecindades de las Monarquías Ibéricas* Madrid, Fondo de Cultura Económica, 2013.
- RUIZ IBÁÑEZ, J.J. y SABATINI, G. "Monarchy as Conquest: Violence, Social Opportunity, and Political Stability in the Establishment of the Hispanic Monarchy", *The Journal of Modern History*, 81, 2009, pp. 501-536
- SABATINI, G. (ed.), *Comprendere le Monarchie Iberiche. Risorse materiali e rappresentazioni del potere*, Roma, Viella-Red Columnaria, 2010.
- SAHLINS, P., *Boundaries: The Making of France and Spain in the Pyrenees*, Berkeley, University of California Press, 1991.
- SCHAUB, J.F., *Le Portugal au temps du comte-duc d'Olivares (1621-1640.). Le conflict de Juridictions comme exercice de la politique*, Casa de Velázquez, Madrid, 2001.
- SOLA, E., *Los que van y vienen. Información y fronteras en el Mediterráneo clásico del siglo XVI*, Universidad de Alcalá, 2005.
- SOLANO, F. de y BERNABEU ALBERT, S., *Estudios, nuevos y viejos, sobre la frontera. Anexo 4*, Revista de Indias, 1990.
- TALLETT, F., *War and Society in Early Modern Europe: 1495-1715*, London-New York, Routledge, 1992.
- TALLON, A. (ed.), *Le sentiment national dans l'Europe méridionale aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles*, Casa de Velázquez, Madrid, 2007.
- WILSON, T.M. y DONNAN, H., (eds.), *Border identities: nation and state at international frontiers*, Cambridge, CUP, 1998.
- VAINFAS, R. y BENTES MONTEIRO, R. (eds.), *Imperio de várias faces. Relações do poder no mundo ibérico da Época Moderna*, Sao Paulo, Alameda, 2009.
- YUN CASALILLA, B., *Marte contra Minerva. El precio del Imperio español c. 1450-1600*, Barcelona, Crítica, 2004.
- ZUÑIGA, J.P. (ed.), *Negociar la obediencia. Autoridad y consentimiento en el Mundo Ibérico en la Edad Moderna*, Granada, Comares, 2013.

### Otros recursos y materiales docentes complementarios

En el espacio de la asignatura albergado en el Campus Virtual de la UEx, el alumno encontrará algunos de los recursos y materiales docentes no bibliográficos que se utilizarán en clase y en las sesiones virtuales.

### RECOMENDACIONES

La asistencia a clase y la presencia del alumno en las sesiones virtuales síncronas en el horario programado es esencial para abordar los trabajos de forma adecuada, dado que el material teórico necesario para elaborarlos se explicará adecuadamente en cada sesión. Es muy importante para un correcto desarrollo de la asignatura que el egresado informe a los profesores de las posibles alteraciones del plan de asistencia reglado, con el fin de buscar alternativas al programa de formación si ello fuera posible.

En el caso de la elaboración de trabajos se ha estimado que la forma más adecuada de presentarlos formalmente sea acogerse y seguir las recomendaciones de aparecen en el anexo de la normativa para la elaboración de Trabajos de Fin de Máster de la Facultad de Filosofía y Letras de la UEx.

Se prestará la mayor atención a las dudas que puedan surgir en torno a las fuentes utilizadas. Esta atención debe ser el eje central de las tutorías programadas y de libre acceso, de manera que es preferible concentrar las dudas que puedan surgir y programar su resolución en el horario que se señalará en esta ficha.