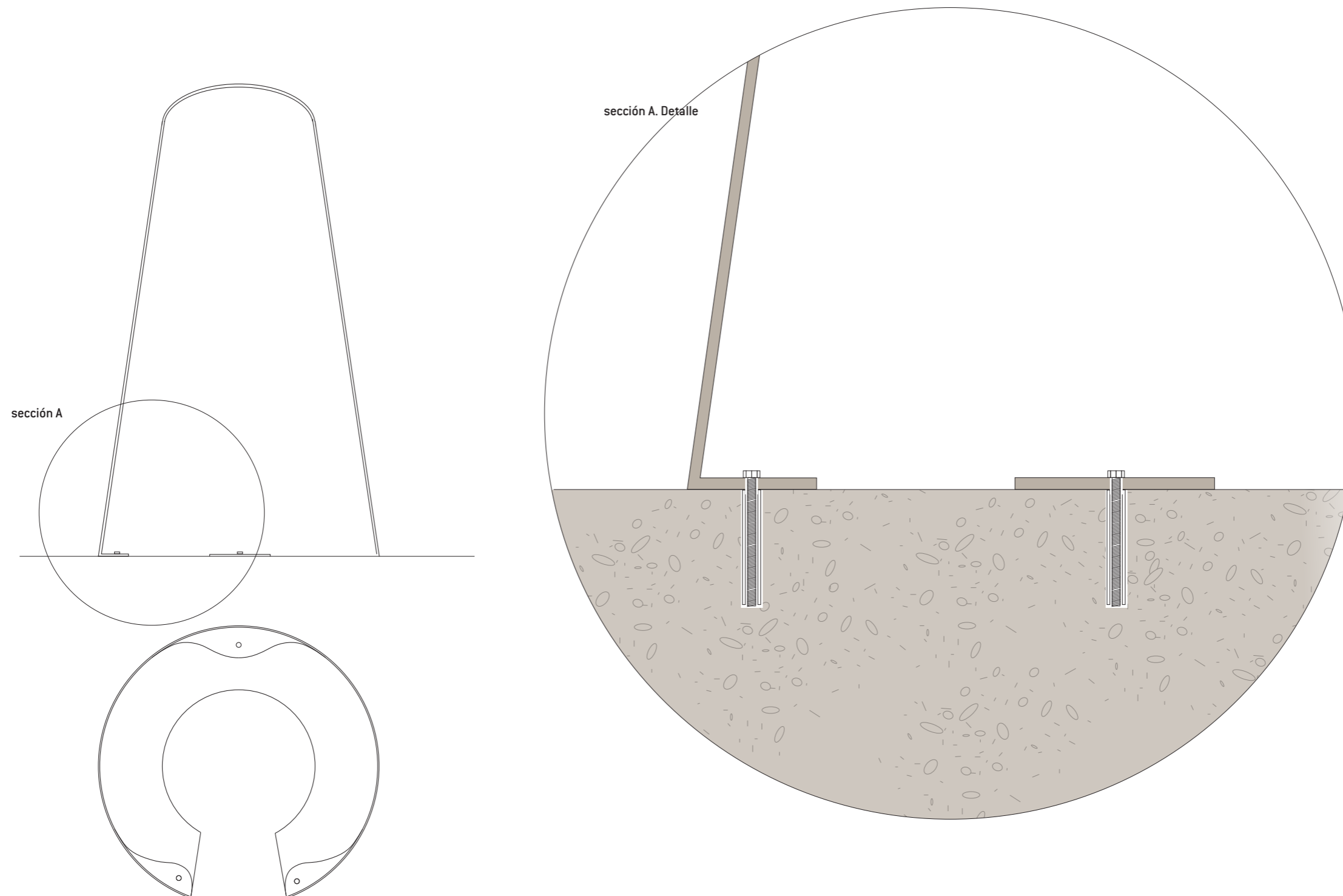


± 100 cm

± 36 cm ∅

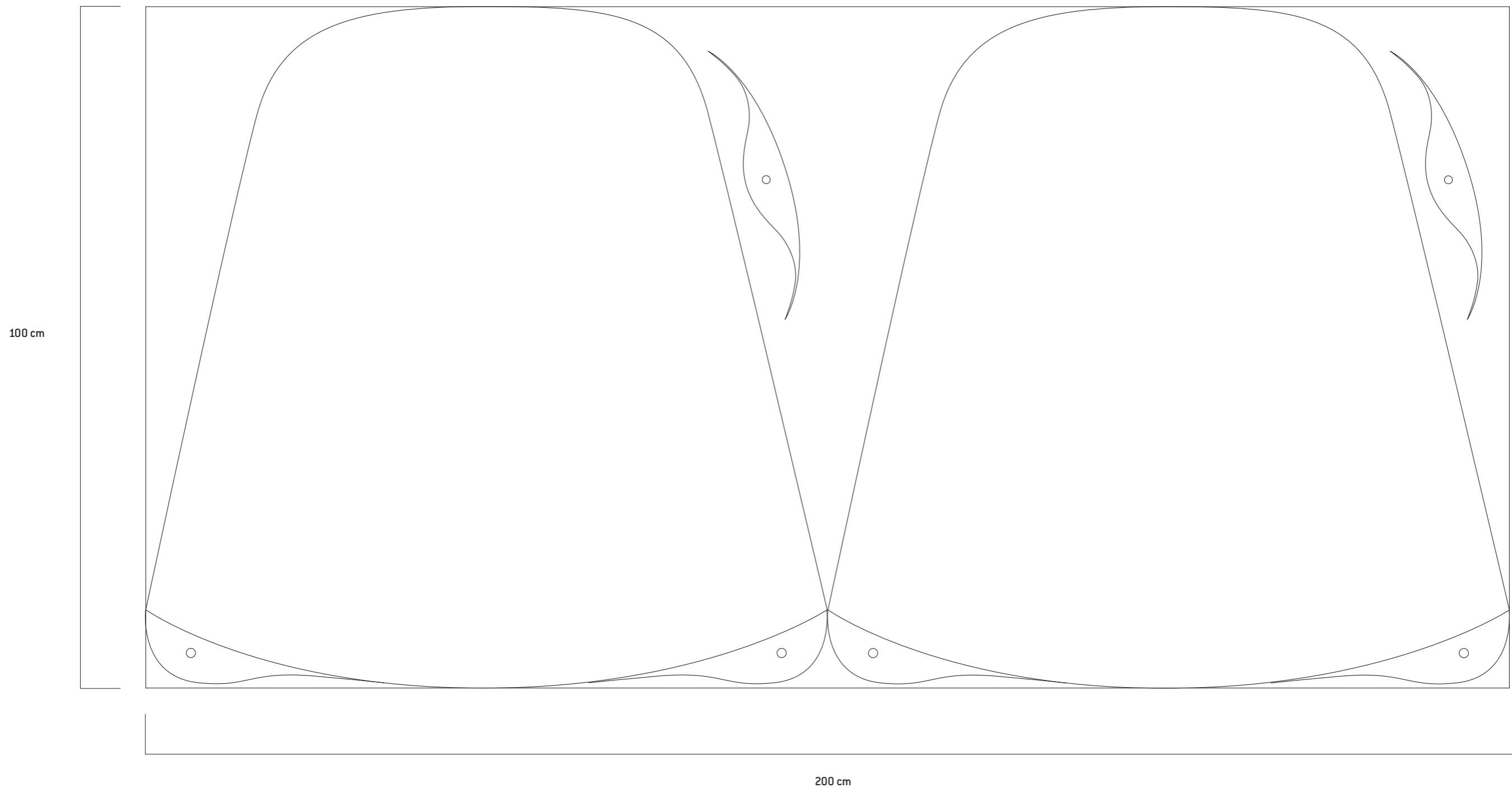
A LA ESTILIZADA METAFÍSICA DE MORANDI

SECCIÓN Y ANCLAJE



AL EQUILIBRIO SUSPENDIDO DE SÁNCHEZ COTÁN

DESARROLLO Y RECORTE



AL SURREALISMO ANTICIPADO DE ARCIMBOLDO