

# DOSSIER

## IV SIMPOSIO INTERNACIONAL PARA JÓVENES INVESTIGADORES "EXTREMADURA Y AMÉRICA"

23 DE MARZO DE 2023



**SARA V. GUENGERICH**  
(TEXAS TECH UNIVERSITY)

### *"Agentes indígenas en la historia global de los siglos XVI y XVII"*

Uno de los pilares de la historia global es el intento de proponer una visión crítica de las estructuras de poder y conocimiento que se han centrado solamente en las sociedades de occidente. De ahí surge la necesidad de multiplicar las localidades y los sujetos a partir de los cuales se puede escribir la historia global antes del siglo XIX. Con ello en mente, en esta ponencia, propongo tomar el virreinato del Perú en los siglos XVI y XVII como una "zona de contacto" donde hombres y mujeres indígenas de distintas etnias y rangos fueron co-creadores de este mundo global. Mediante una variedad de ejemplos concretos exploraré las maneras en que estos individuos no solo accedieron, sino que transformaron la cultura material como jurídica, desde adentro y desde abajo. Parte de estas transformaciones se traducen en movilidades físicas y sociales (ascenso social y migración) así como en la creación de redes corporativas. El estudio de los agentes indígenas en este contexto no depende solo de encontrar nuevas fuentes documentales, sino de cambiar el enfoque con el que leemos las fuentes ya existentes y disponibles al investigador. El objetivo final es presentar las manifestaciones locales de procesos globales que tomaron lugar en el virreinato peruano junto a la activa participación de individuos indígenas de los siglos XVI y XVII.



**VÍCTOR PEREIRA PICAPIEDRA**  
(UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA)

### *"La emigración asiática desde Filipinas hasta Nueva España (siglos XVI-XVII)"*

Durante los siglos XVI y XVII se produjo una emigración transpacífica de asiáticos procedente de las Indias Orientales al continente americano, concretamente durante el periodo en el que el Galeón de Manila estuvo operativo (1565-1815). Estos individuos orientales, que podían ser esclavos traídos del comercio portugués en el Sudeste asiático, o libres vinculados al trabajo de los galeones y que por la peligrosidad del viaje decidieron buscar una nueva vida en Nueva España, recibieron por parte de los españoles el nombre genérico de "indios chinos", y trajeron consigo un importante bagaje cultural que dejó una huella significativa en la sociedad colonial novohispana. Con el tiempo estos asiáticos formaron parte del mestizaje étnico, cultural y social del virreinato novohispano.

# DOSSIER

## IV SIMPOSIO INTERNACIONAL PARA JÓVENES INVESTIGADORES "EXTREMADURA Y AMÉRICA"

23 DE MARZO DE 2023



**ANA B GALLARDO BRONCANO**  
(UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA)

### *"Relaciones de paisanaje y afrancesamiento en la Nueva España de finales del XVIII"*

Durante el siglo XVII se presenta la evolución de dos realidades conceptuales aparentemente contradictorias: Ilustración y Religión. A través de ellas podemos analizar la evolución de las mentalidades y el cambio de signo que comportó la Revolución Francesa. Utilizando la microhistoria, debemos unir estos sistemas a la trayectoria vital del personaje elegido: Jerónimo de Portatui y Covarrubias, un servidor de la Corona en la Contaduría Mayor de Cuentas de la Pólvora en la ciudad de México, muy bien relacionado con los círculos de poder de la Corte madrileña, y cuya ascendencia francesa lo aproximó peligrosamente a los focos de irradiación de las ideas revolucionarias francesas en la capital del virreinato novohispano. Su activismo político, mantenido a través de tertulias y reuniones con otros compatriotas de origen francés, le llevaron a ser objetivo de la Inquisición novohispana ante el rumor generalizado de protagonizar una conspiración diseñada por él contra el Estado español.



**DIEGO VICENTE SÁNCHEZ**  
(UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA)

### *"América, laboratorio de la territorialidad ilustrada"*

La llegada de la dinastía borbónica al trono de la monarquía española transformó el modelo de Estado bajo los influjos propios del absolutismo. La conjunción entre despotismo ilustrado, en el modelo de gobierno, y reformismo y centralización administrativa, fiscal y territorial, respondió a la necesidad de conservar y aumentar el poderío estatal.

Con el objeto de consolidar todos los resortes del Estado absoluto y delimitar, en consecuencia, su territorio, la monarquía borbónica emprenderá varios proyectos de ocupación y vigilancia del espacio fronterizo tanto en territorio peninsular como americano en sintonía con la conciencia geográfica territorialista que caracterizó a la política borbónica desde mediados del Setecientos. Paradigmas de esta nueva territorialidad resultan tanto el Tratado de Madrid de 1750 como el Tratado de San Ildefonso de 1777, sustituyendo la organización misional hasta entonces preponderante por el objetivo de fijar unos límites claros, aceptados internacionalmente, garantizando la continua presencia de autoridades españolas en los principales enclaves, evitando así los continuos conflictos de diversa índole en dichos espacios.

El objeto de esta comunicación será, por tanto, analizar el cambio en la concepción de la territorialidad que las monarquías ibéricas demuestran al menos desde mediados del siglo XVIII, tomando como punto de referencia el espacio americano, las disputas en torno a la Colonia de Sacramento, el río de La Plata y los trabajos de las comisiones encargadas de reconocer y delimitar el territorio. Además, se pretenderá demostrar la relación entre estas políticas con las llevadas a cabo en la península ibérica por sendas monarquías.

# DOSSIER

## IV SIMPOSIO INTERNACIONAL PARA JÓVENES INVESTIGADORES "EXTREMADURA Y AMÉRICA"

23 DE MARZO DE 2023



JOSÉ ANTONIO MONTES GALÁN  
(UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA)

### *"La prensa como objeto de estudio: la caída de Batista y la crisis de los misiles en dos periódicos extremeños"*

Mi propuesta investigadora consiste en el estudio comparativo de dos diarios regionales (Hoy y Extremadura) a través de la cobertura de dos acontecimientos destacados de la historia de la isla caribeña, a saber: la caída de Fulgencio Batista y el subsecuente triunfo de la revolución a finales de 1958 y principios del 59, y la crisis de los misiles de octubre acontecida en la isla en 1962. Poniendo en práctica la interesante aproximación metodológica del historiador Alfonso Pinilla, que con su "Revelador de Niveles de Importancia" trata de conjugar la labor interpretativa del historiador con el lenguaje formal que corresponde a una disciplina de carácter científico. El objetivo de la labor investigadora se referirá a la detección de los discursos ideológicos subyacentes a los diarios analizados apoyándonos en la precisión cuantificadora que el instrumental metodológico empleado nos proporciona. Así, conociendo la forma en la que los diarios Extremeños dieron cuenta de los hechos acontecidos en ambos casos, trataremos no solo de esbozar un perfil ideológico concreto para cada uno de ellos, sino también conocer la percepción mediática que desde España se mantenía sobre Cuba.



KATEŘINA BŘEZINOVÁ  
(UNIVERSIDAD METROPOLITANA DE PRAGA)

### *"La moza que hablaba de Top Less con Frei Damião". Historia cultural del cordel brasileño"*

La ponencia trata de una de las manifestaciones importantes de la tradición literaria brasileña llamada cordel. El cordel adopta la forma de un cuadernillo con el texto rimado y la portada ilustrada impreso en serie. Primero presentaré el cordel como una de las manifestaciones idiosincrásicas de una tradición global de la literatura popular en forma de baladas y romances impresos, desde su transmisión de Europa a Brasil hasta la actualidad. Señalo, asimismo, una serie de transformaciones fundamentales que la sociedad brasileña y el público del cordel experimentaron desde entonces y que el cordel - fenómeno cultural en la encrucijada de la cultura popular y folclore - acompaña y refleja a su manera. Me fijo en el cordel como un instrumento importante de socialización de género en Brasil. Analizo la representación del género que se da en el cordel a partir del lenguaje visual de sus portadas, así como los discursos sobre el género en sus textos en verso. El análisis de títulos concretos se da a través del estudio del poder y la hegemonía, claves para comprender las jerarquías del sistema social y los mecanismos de negociación y reproducción del poder en Brasil. Observo que aunque el cordel trabaja de forma destacada con imágenes y narrativas sobre las mujeres y sobre el cuerpo femenino, a lo largo del siglo XX se trataba de un fenómeno casi exclusivamente masculino en Brasil.

# DOSSIER

## IV SIMPOSIO INTERNACIONAL PARA JÓVENES INVESTIGADORES "EXTREMADURA Y AMÉRICA"

23 DE MARZO DE 2023



JACOB CLAVEL SÁNCHEZ  
(UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA)

### *"La Unión Europea y la influencia china en el comercio de América Latina: seguridad y nuevos espacios de diálogo"*

En los últimos años las relaciones entre la Unión Europea y América Latina se ha visto sacudida por un nuevo actor internacional: la República Popular de China. En tal caso, la relación en el ámbito cooperativo y las políticas destinadas al desarrollo entre ambos (UE y los países de América Latina) debe ajustarse al nuevo escenario y a la ya tradicional influencia que ejerce EE.UU. en el continente americano.

China ha formalizado un nuevo TLC con Ecuador, en lo que representa el cuarto acuerdo de libre comercio en la región después de los alcanzados con Chile, Perú y Costa Rica. China focaliza sus intereses en la obtención de productos alimentarios y dota a los acuerdos de un carácter ventajoso para las compañías del continente americano. En tal caso, tomaremos el TLC entre Ecuador y China como excepcional estudio de caso que evidencia la estrategia china y el papel de la Comisión Europea, quien ha expuesto el riesgo que para los países Latino Americanos representa la influencia de un Estado autocrático que no respeta los derechos humanos y que busca una redefinición del orden internacional.



CARMEN GALLEGO ÁVILA  
(UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA)

### *"La diplomacia del Gatopardo. Cooperación internacional UE-El Salvador"*

El Salvador es hoy en día conocido por ser uno de los países más violentos del mundo, con una tasa de homicidios epidémica, un papel geoestratégico determinante en el tráfico de drogas hacia Estados Unidos y una guerra virtual permanente entre el Gobierno y las maras (o pandillas) que habitan en él. No obstante, el mismo, ocupaba no hace mucho, un triste protagonismo en las televisiones de buena parte de los europeos cuando, en los últimos compases de la Guerra Fría, la región centroamericana se hundió en una guerra genocida contra sí misma. Los terrores del conflicto, que en el país se alargó doce años; ofrecen - en la actualidad - sendos espacios para el debate en campos como el Derecho, la Historia, la Geopolítica o las Relaciones Internacionales. De la misma forma, la paz y todo el universo de implicaciones teóricas y fácticas que alberga (y cuyo recorrido, no podemos negar, ha sido mucho menos afortunado en el istmo) vuelve a ocupar buena parte de las discusiones en torno a las relaciones entre países, y el modelo de sistema-mundo que se pretende perseguir. Desde programas relacionados con la cooperación al desarrollo, la Unión Europea ha jugado un protagonismo esencial en el devenir de los distintos países centroamericanos, pero especialmente, en El Salvador.

Nuestro trabajo consistirá en reconstruir la labor de la Unión Europea en la construcción de paz salvadoreña y, en segundo lugar, en debatir los resultados de ésta a través de las evidencias que en materia de paz y seguridad ofrece el país.