

## TRABAJOS DE FIN DE MASTER. CURSO 2015-2016

### ÁREA DE PREHISTORIA

#### ALONSO RODRÍGUEZ DÍAZ

**1. “El caserío protohistórico de Los Caños (Zafra, Badajoz) y su contexto territorial”**

Este trabajo consistirá en el análisis y estudio integrado de la información arqueológica recuperada en la excavación de urgencia (2004) de este asentamiento del siglo V a.C., así como de los registros documentados en la prospección intensiva de su entorno (2007 y 2008). Todo ello se contextualizará en el poblamiento postorientalizante (ss. VI-V a.C.) del Guadiana Medio.

#### DAVID DUQUE ESPINO

**1. “Estudio dendroantracológico de la necrópolis orientalizante de Valdelagrulla (Medellín, Badajoz)”**

Este trabajo consistirá en realizar un estudio antracológico sobre un contexto arqueológico funerario de la I Edad del Hierro. El fin que se persigue es dotar al alumno de la capacidad metodológica que conlleva este tipo de analítica desde el trabajo de campo, pasando por el trabajo de laboratorio, hasta su valoración final en términos de vegetación.

**2. “Aspectos dendroantracológicos de las maderas utilizadas en la construcción del edificio señorial de La Mata (Campanario, Badajoz)”**

Este trabajo consistirá en valorar desde las nuevas aportaciones que ofrece la dendroantracología algunos aspectos relacionados con las maderas utilizadas en la construcción del edificio de La Mata. Se trataría de dotar al alumno de los rudimentos metodológicos necesarios para profundizar sobre los resultados antracológicos tradicionales, complementando y enriqueciendo con sus resultados la lectura arqueológica.

#### JUAN JAVIER ENRÍQUEZ NAVASCUÉS

**1. “Los ajuares megalíticos de los dólmenes y tholoi de Extremadura. Estudio comparativo”**

Se trata de un análisis comparativo que permita ver qué elementos de carácter ritual comparten los ajuares funerarios hallados en dólmenes y tholoi de la actual Extremadura. Igualmente aquellos otros que son exclusivos de unos y otros. Con esas bases documentales intentar explicar esas semejanzas y diferencias en claves cronológica y cultural

**2. “Historiografía de los estudios sobre el poblamiento calcolítico en la Cuenca media del Guadiana”**

Estudio de las distintas fases por las que ha atravesado el estudio del poblamiento calcolítico de la zona geográfica indicada, con las distintas orientaciones y actitudes de la investigación en su desarrollo. Qué se ha investigado, dónde, cómo, qué resultados se han obtenido y cómo se han interpretado desde la década de los años setenta del pasado siglo hasta la actualidad.

#### IGNACIO PAVÓN SOLDEVILA

**1. “El asentamiento de Grano de Oro (Burguillos del Cerro, Badajoz) en el contexto del poblamiento protohistórico del suroeste extremeño.”**

Este trabajo consistirá en el análisis de la información arqueológica recuperada en el seguimiento de urgencia (2006) realizado en el asentamiento protohistórico de Grano de Oro

(Burguillos del Cerro, Badajoz) y su integración en el poblamiento protohistórico hasta hoy conocido en el suroeste extremeño.

### **ÁREA DE ARQUEOLOGÍA**

#### **ENRIQUE CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES**

##### **1. “Ciudades y territorios en Lusitania romana”**

Síntesis de los territorios de las ciudades romanas de Lusitania. Escala temporal. Localización. Tipos de ciudades, con especial atención a las áreas marítimas, interiores y a las comunicaciones.

##### **2. “Las ciudades augusteas en Hispania. Estado de la cuestión”**

Síntesis acerca de los últimos resultados de las excavaciones y conocimiento de las ciudades de fundación en época de Augusto en Hispania, así como de la gestión que se ha llevado a cabo en ellas.

### **ÁREA DE HISTORIA MEDIEVAL**

#### **JULIÁN CLEMENTE RAMOS**

##### **1. “Reconstrucción de paisajes agrarios extremeños: Sierra de Fuentes”**

Elaboración del terrazgo de una población extremeña a través de los parcelarios de Rústica (A. Hco Prov. Cáceres, Hacienda) y de otras fuentes cartográficas, para estudiar su estructura y evolución. El trabajo exigirá también la consulta de fuentes documentales muy específicas (Catastro de Ensenada, fondos de desamortización, fondos municipales en su caso, etc.). Se utilizará una metodología regresiva.

#### **FRANCISCO GARCÍA FITZ**

### **ÁREA DE HISTORIA MODERNA**

#### **MIGUEL ÁNGEL MELÓN JIMÉNEZ**

##### **1. “Las fronteras culturales. España y Portugal”**

Siguiendo los criterios expuestos por Benedict Anderson en *Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y difusión del nacionalismo* (FCE, México, 1993), se trataría de definir el concepto de fronteras culturales, los elementos que las definen (etnia, lengua, religión, etc.), su evolución a lo largo del tiempo, los factores que contribuyen a fijar o reforzar una identidad nacional y otra de frontera propiamente dicha, las fases de aproximación o distanciamiento que se producen entre comunidades vecinas y los procesos de alteridad que se desarrollan, tomando como ejemplo la frontera entre España y Portugal.

#### **ROCÍO SÁNCHEZ RUBIO E ISABEL TESTÓN NÚÑEZ**

##### **1. “Los epistolarios como fuente para abordar el análisis de la emigración a Indias”**

La propuesta de trabajo se centraría en el análisis de algunas de las colecciones de cartas privadas que se intercambiaron los emigrantes y sus familias durante los siglos XVI, XVII y XVIII. El alumno deberá sistematizar el contenido de las cartas y abordar el papel que éstas tuvieron en las relaciones entre el viejo y el nuevo Mundo.

## **JOSÉ PABLO BLANCO CARRASCO**

### **1. “Historia de la población, la economía y la sociedad en el Antiguo Régimen. (Análisis de casos locales comarcales o urbanos)”**

Los análisis locales basados en el estudio clásico apoyado en la triple dimensión demográfica, económica y social siguen siendo un buen modelo de introducción al análisis para estudiantes en períodos formativos de postgrado. Ofrecen una estructura muy consolidada que facilita la inclusión del estudiante en el conocimiento histórico. La aplicación de técnicas de reconstrucción básicas y la incorporación de nuevos problemas y perspectivas metodológicas e historiográficas (análisis nominal, microanálisis, cruzamiento de datos y bases...) permiten desarrollar nuevos enfoques sobre bases muy sólidas.

### **2. “Población y evolución demográfica durante el Antiguo Régimen. Análisis de casos comarcales o urbanos”**

Los análisis demográficos de parroquias o localidades con varias colaciones se caracterizan por contar con una bibliografía abundante y un banco de datos suficientemente amplio como para potenciar los estudios comparados. Actualmente, la proliferación de registros eclesiásticos online permite trabajar con un ritmo intenso, lo cual permite al estudiante dosificar y organizar perfectamente su trabajo de archivo. El objeto esencial es el análisis cuantitativo de la evolución de las principales variables demográficas con atención especial a la mortalidad epidémica e infantil, la fecundidad y la segunda nupcialidad. Los movimientos migratorios y la formación y disolución de las unidades familiares.

## **MIGUEL RODRÍGUEZ CANCHO**

### **ÁREA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA**

## **ALFONSO PINILLA GARCÍA**

### **1. “Historia de una encrucijada: la entrada de España en la Comunidad Económica Europea”**

En 1986 España se incorporaba a la Comunidad Económica Europea después del sistemático veto que ésta había impuesto al régimen franquista, primero, y a la joven democracia después. Este trabajo estudiará los problemas, retos, condiciones y dificultades que en su momento se experimentaron, así como las salidas propuestas, las decisiones tomadas, las duras negociaciones desarrolladas y, finalmente, el resultado de las mismas. Y todo ello atendiendo, tanto a la bibliografía publicada sobre este asunto, como al eco que en la prensa española tuvo este proceso arduo donde se mezclaron avances y retrocesos, determinación e incertidumbre, ilusión e insatisfacción.

### **2. “¿Franco ha muerto? La memoria colectiva sobre Francisco Franco en la España democrática”**

Tras la muerte de Franco el 20 de noviembre de 1975, su figura pareció difuminarse en la memoria colectiva de los españoles durante el proceso de transición y consolidación democrática. Un silencio en la esfera pública (mediática) se combinó con los duros ataques de una oposición antifranquista que ya empezaba a ocupar el poder en el nuevo escenario democrático. Hoy, sin embargo, cuando han pasado cuarenta años de la muerte del dictador, se publican nuevos libros sobre su figura y las páginas de los periódicos se abren a reflexiones sobre el personaje y su época. Este trabajo expondrá cómo ha evolucionado el perfil de Franco

en el imaginario colectivo de los españoles desde su muerte hasta la actualidad o, dicho de otro modo, la memoria colectiva que en torno al dictador se ha fraguado durante y después de la Transición a la democracia.

#### **JUAN SÁNCHEZ GONZÁLEZ**

##### **1. “Discursos políticos y debate mediático: la proyección europea de la Transición española”**

Con este proyecto, y desde la óptica teórico-metodológica de la Historia del Tiempo Presente, se pretende analizar y reflexionar sobre el papel y la significación que los principales agentes políticos y medios de comunicación otorgaron a Europa durante el proceso de transición española a la Democracia. Se prestará especial atención al tipo de discursos y concepciones sobre Europa que se trasladaron a la sociedad y opinión pública española desde el Parlamento y los principales medios de comunicación, en los últimos años de la década de los setenta y especialmente con motivo de la elaboración y posterior aprobación de la Constitución española de 1978; en un periodo, por tanto, en el que Europa, más que un objetivo prioritario de integración, constituía un marco insoslayable de convivencia, y un espejo en el que debía proyectarse la imagen de España.

#### **FERNANDO SÁNCHEZ MARROYO**

#### **JULIÁN CHAVES PALACIOS**

#### **ÁREA DE FILOSOFÍA**

#### **CARLA CARMONA ESCALERA**

##### **1. “Ejercicios humanistas contemporáneos: las *Histoire(s) du cinéma* de Jean-Luc Godard”**

Con vistas a dilucidar formas contemporáneas de humanismo, se tomará como caso de estudio las *Histoire(s) du cinéma*. La cuestión fundamental a resolver será si la película cumple con los principios humanistas y el modo de hacer de esa corriente del pensamiento universal.

##### **2. “Martin Heidegger y el humanismo”**

Estudio de la *Carta sobre el humanismo* de Martin Heidegger con vistas a esclarecer cuáles serían las principales dificultades para el desarrollo de una filosofía humanista en el mundo contemporáneo y cómo podrían solventarse.

#### **TFMs PARA EL MUI EN CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS (FACULTAD DE CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN Y LA COMUNICACIÓN), CURSO 2015-2016**

#### **PEDRO LUIS LORENZO CADARSO**

##### **1. “Política y movimientos sociales: Ideas políticas y movimientos sociales, tanto en su vertiente histórica como actual. Comunicación política”**